

041988

6

7

4

TY-19-241-82

8



1

СТУДИЯ  
ДИА  ИЛЬМ

08-3-251

Юрий Кушак

Приглашение  
на ужу

Рисовал  
В. Дмитри-  
ев



По макушку в траве  
Шагал утёнок по тропе,  
Не спеша, вразвалочку,  
Утром на рыбалочку.



Он машет шляпой петуху:  
—Приглашаю на уху!



Кланяется пастуху:  
—Приглашаю на уху!



Повстречал корову  
И корове—снова:  
—Приглашаю на уху!  
Приходи, корова!





Всех он в гости зовёт  
И объясняет, где живёт:  
Дескать, милости прошу  
К нашему шалашу.



А все ему:—Спасибо!  
Желаем вам добра  
И много-много рыбы,  
Ни пуха, ни пера!





А вечером-вечерком—  
Колечки над костерком,



Да маленький огонёк  
В костерке,  
Да маленький окунёк  
В котелке.

А хозяин ходит с веничком,  
Подпоясанный передничком,



Да побрякивает:  
—Кря-кря-кря-кря!—  
Да поглядывает:  
—Зря-зря-зря-зря,  
Ах, чтоб я утоп,  
Забыл про укроп,  
Откровенно говоря,  
Зря!



А гостей-то, гостей,  
Что сорочьих новостей!  
Пастух с петухом  
На корове верхом,





Гусь в тельняшке,





Индюк в упряжке,



Пятьдесят поросят  
На мамаше висят,  
Да один пешком,





Да козёл с узелком—  
Рога во лбу:  
—Сторонись, зашибу!

Да соседки-наседки,



Баран с гармошкой,



Да каждый с ложкой!  
Ложки-то есть,  
Да есть ли поесть?





А уж гусь в котелок заглянул:  
—Ха-ха-ха!  
Разве это уха?  
Не уха—чепуха!



И все гости вокруг:  
—Ха-ха-ха!  
—Хрюки-хрюк!  
—И смех и грех—  
Окунёк на всех!





Козёл—так тот  
Осерчал совсем:  
—Я ухи,—говорит,—  
Вообще не ем!



Собрался,—говорит,—  
Нынче в баню я.  
Глядь—бегут,  
Ну, и я за компанию.



А тут ни зелья тебе,  
Ни веселья тебе,  
Ни то ни сё,  
надоело всё!






У меня,—говорит,—ощущение,  
Будто я козёл отпущения!—  
Вздыхнул козёл:  
—Ну, я пошёл...

Ах ты, что за наказание—  
Где хозяин? Нет хозяина!  
Ни в цветах, ни в камыше,  
Ни в рыбацком шалаше.





А хозяин как раз  
Порешил топиться:  
Не захочет теперь  
С ним никто водиться!



Слеза за слезой—  
Как звезда за звездой,  
А сам-то, гляди,  
Такой молодой,  
Ну такой молодой!



Бух!—и в омут головой.





Хорошо ещё, чуть тёпленького  
Удалось спасти утопленника!  
Да по правде сказать—  
Никогда и нигде  
Не тонули утята в воде.



Тут утёнка положили  
На траву у костерка,



Пожурили, обсушили,  
Дали выпить два глотка  
Ушицы душистой:  
—Будь здоров, пушистый!



А утёнок за своё:  
—Ах, мне больше не житьё!  
Уж вы меня бросьте,  
Дорогие гости...





—А знаете,—  
Тихо сказала корова,—  
Я счастлива, честное слово!  
Такой удивительный воздух  
В таких ослепительных звёздах!



И кто-то ответил:  
—Едва ли  
Мы раньше такое видали...





И все посмотрели  
На луг и на речку,  
На дым, что летел  
За колечком колечко,

На звёзды, что в небе  
Дрожали слегка  
И падали  
Прямо на дно котелка.





И кто-то тихонько запел,  
Как умел,  
И сам удивился  
Тому, что запел.



Тихонько  
Баран заиграл на гармошке,  
И в такт потихоньку  
Защёлкали ложки.




Петух голосил—  
Гребешок возносил!



А утёнок к огню  
Хвостинки носил  
Да подкладывал: ☆  
—Кря-кря-кря-кря!



A yellow, duck-like character with large eyes and a beak is the central figure. It wears a light blue hooded garment and a pink and blue striped dress. The character is standing in a garden at night, with a crescent moon and stars in the dark sky. In the background, there are green trees and a pond where a green frog is sitting. The overall style is whimsical and colorful.

Да поглядывал:  
—Зря-зря-зря-зря!  
Ах, чтоб мне лопнуть,  
Ведь мог утопнуть,  
Откровенно говоря,  
Зря!



Пахло мятой луговой.  
Месяц плыл над головой.  
Ночь тепла и тиха...  
Хороша была уха!





# КОНЕЦ

Художественный редактор В. ДУГИН

Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1988 г.  
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-027-88