



061989

8

0

1

TY-19-241-82

2

4

**ДИАСТУДИЯ**  
**ФИЛЬМ**

The logo consists of the word "ДИАСТУДИЯ" above "ФИЛЬМ". The letter "Д" is white with a black outline. The letter "С" is stylized with overlapping colored arcs in red, orange, yellow, green, blue, and purple. The letter "Т" has a film strip icon at its base. The letters "УДИ" are partially visible behind the "С". The letter "Ф" is white with a black outline. The letter "И" has a film strip icon at its base. The letters "Л" and "Ь" are partially visible behind the "Ф".

08-3-295

# ПИСТЕР МОЛОТОК

Словенская народная сказка

Художник  
Н. Белякова





В давние-предавние времена, и даже задолго до того, жила в горах бедная вдова. Не было у неё никого на свете, кроме единственного сына Петера да худой козы Рогульки.



Работала вдова на чужом поле. А Петер пас козу. Был он слабым мальчиком с молоток ростом. Его так и звали все—Петер Молоток.



Но хоть и был Петер Молоток маленьким, уплетал хлеб не хуже большого. Мать не успевала нарезать ему ломоть за ломтём. Как же она сможет прокормить сына, когда он вырастет?



И однажды мать сказала Петеру: «Пора тебе, сынок, самому хлеб зарабатывать. Вот соседу пастух нужен». Собрала ему узелок и отправила в дорогу, обливаясь слезами.





Овец у соседа было немало. Каждое утро Петер гнал их высоко в горы. Вместе с ним пасли стада и другие пастухи. Одни — овец. Другие — коз. Третьи — коров.



Быстро поняли злые пастухи, что Петер самый слабый из них, и помыкали им, как хотели. Сами играли или спали, а Петера заставляли стеречь их скот.



А не угодит он им чем-нибудь, они набрасывались все разом и молотили несчастного Петера, как ржаной сноп. Он плакал и убегал прочь, а злые пастухи швыряли вдогонку камни.



Как-то раз погнали пастухи Петера к ручью за водой для них. Пока он ходил, овцы его разбежались.



В поисках пропавших овец забрёл Петер на высокую гору. Вскарабкался на вершину и увидел зелёную поляну. Да так и застыл в изумлении—в высокой душистой траве спала девушка.



Петер подошёл поближе. На девушке было белое платье, а голову её украшал венок из луговых цветов. Палящее солнце светило ей прямо в лицо.





Петер быстро наломал веток и воткнул их в землю вокруг головы девушки.



Глядел Петер—не мог наглядеться на прекрасную девушку. Он и пошевелился боялся, чтобы не разбудить её.



Но вот девушка проснулась, увидела Петера и зелёную крышу над собой и сразу догадалась, что её устроил маленький пастушок. «Чем я могу отплатить тебе за доброту, Петер!»



«Эх,—вздохнул Петер,—разве ты сумеешь помочь мне?»  
Он вспомнил про злых пастухов. Но девушка засмеялась и  
сказала: «Я горная фея и могу исполнить любое твоё жела-  
ние».



И тогда Петер Молоток решился: «Хочу стать таким сильным, чтобы ни один пастух не посмел меня обидеть». Фея взяла его за руку и привела к большой скале.



Из скалы была прозрачная струя воды. Фея зачерпнула воду ладошкой: «Пей!»



Петер Молоток выпил один глоток и тут же почувствовал в себе такую силу, что схватил одной рукой тонкую берёзку и вырвал её с корнем.



Фея дала ему выпить ещё глоток. После этого глотка он  
играючи выдрал из земли могучую сосну.



А когда фея дала ему третий глоток воды, Петер обхватил руками скалу и поднял её над головой.



Петер хотел поблагодарить прекрасную горную фею, но она вдруг превратилась в белое облачко и растаяла в небе.



Без труда нашёл Петер своих овец и погнал их обратно на пастбище. Он шёл и горланил весёлые песни.



«Эй, Петер!—закричали злые пастухи.—Где это ты так долго болтался! Мы умираем от жажды, а ты горланишь песни!»—«Сами бегите за водой, если вам нужно!»—засмеялся Петер.



Пастухи рты разинули от удивления. «Гляньте на Молотка! Что с ним стряслось? Или захотел отведать кулаков!»— «Как бы вам monk не попробовать!»—ответил Петер Молоток.



Пастухи захотели. Вот потеха! Петер сам напрашивается на трёпку. Сейчас они ему покажут!



Налетели пастухи на Петера. Но он первого подвернувшегося схватил за ноги и завертел им, как дубиной, над головой.



Обомлели пастухи. Попытался кто-то из них издали швырнуть в Петера камень. Но он вырвал с корнем берёзу, настиг пастухов и долго гнал их берёзовой метлой.



Поняли злые пастухи, что с Петером шутки плохи. А Петер не стал больше их трогать. Хоть силы у него прибавилось, но сердце осталось таким же добрым, как и было. Простил он своих обидчиков.



Но теперь больше не желал Петер оставаться у соседа в пастухах. Отогнал он овец на хозяйствский двор, взял свой узелок и возвратился домой к матери.



Когда мать увидела Петера, она в испуге всплеснула руками. «Ой, сынок, неужто тебя прогнали с работы? Чем же мы теперь жить-то будем!»—причитала она.



Петер показал на пустошь около хижини: «Очистим эту землю от камней, посеем пшеницу, зерно снесём на мельницу. А после ты напечёшь побольше белых булок. Тем и жить будем».



«Как же ты очистишь эту землю, коли ты маленький и слабый!»—удивилась мать. «А вот как!»—Петер поднял огромный валун и швырнул его в реку.



Мать и слова вымолвить не смогла от изумления. А Петер, не теряя времени, очистил пустошь, вспахал её и засеял пшеницей.



Когда пшеница налилась зерном, мать сжала её серпом.  
А Петер обмолотил её и снёс зерно на мельницу. И так они  
радовались, что всё теперь у них есть и не нужно больше  
разлучаться!



Петера Молотка никто уже не смел обижать. А он свою силу никогда во зло не использовал. И правильно делал. Сила на то и дана, чтобы слабым помогать. Побольше бы таких Петеров Молотков!

# ХОЖЕНИЯ

Пересказал  
**Л. Яхнин**  
Художественный  
редактор  
**В. Плевин**  
Редактор  
**Г. Витухновская**

Д-058-89

© Студия «Диафильм»  
Госкино СССР, 1989 г.  
103062, Москва,  
Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30

