

02 1990

9

0

9

TY-19-241-82

8

1

студия
ДИА  ИЛЬМ

08-3-1013

АВТОРЫ

**А. КУРАЯНДСКИЙ
А. ХАИТ**

НУ, ПОГОДИ!

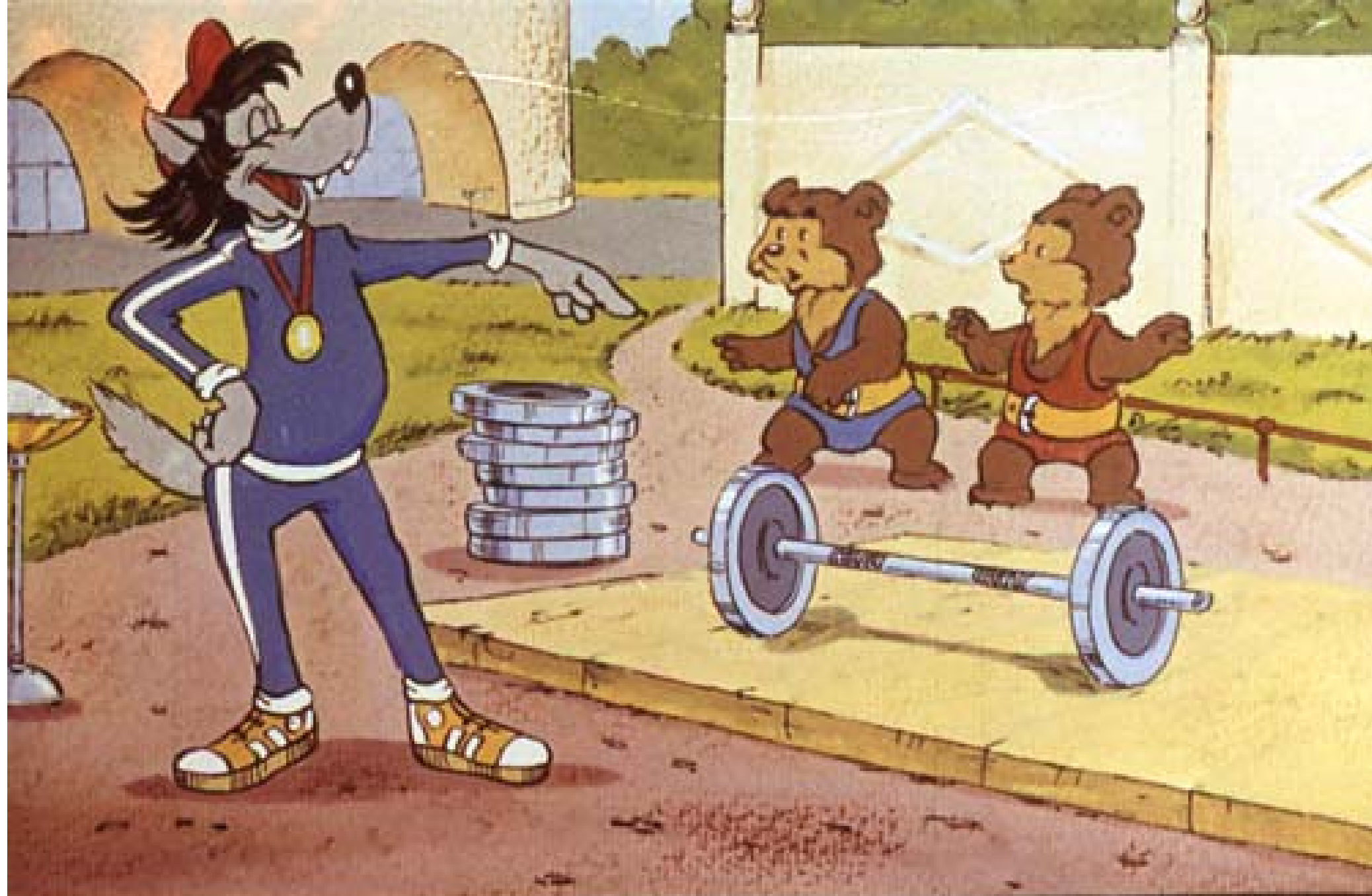
4^И ВЫПУСК

ХУДОЖНИК

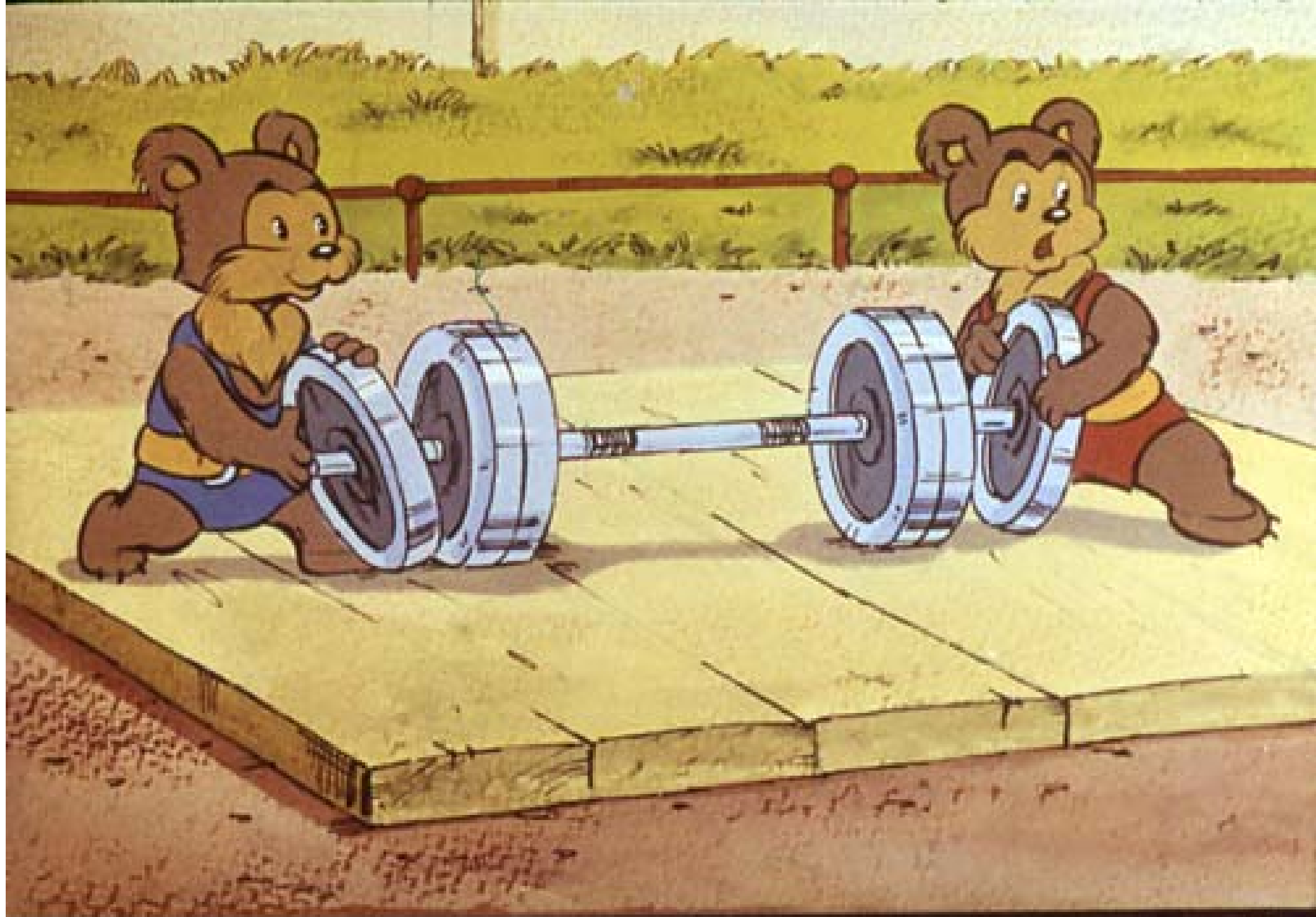
В. КОТЁНОВИЧ



Пришёл как-то раз Волк на стадион. На спортсменов посмотреть, себя показать...



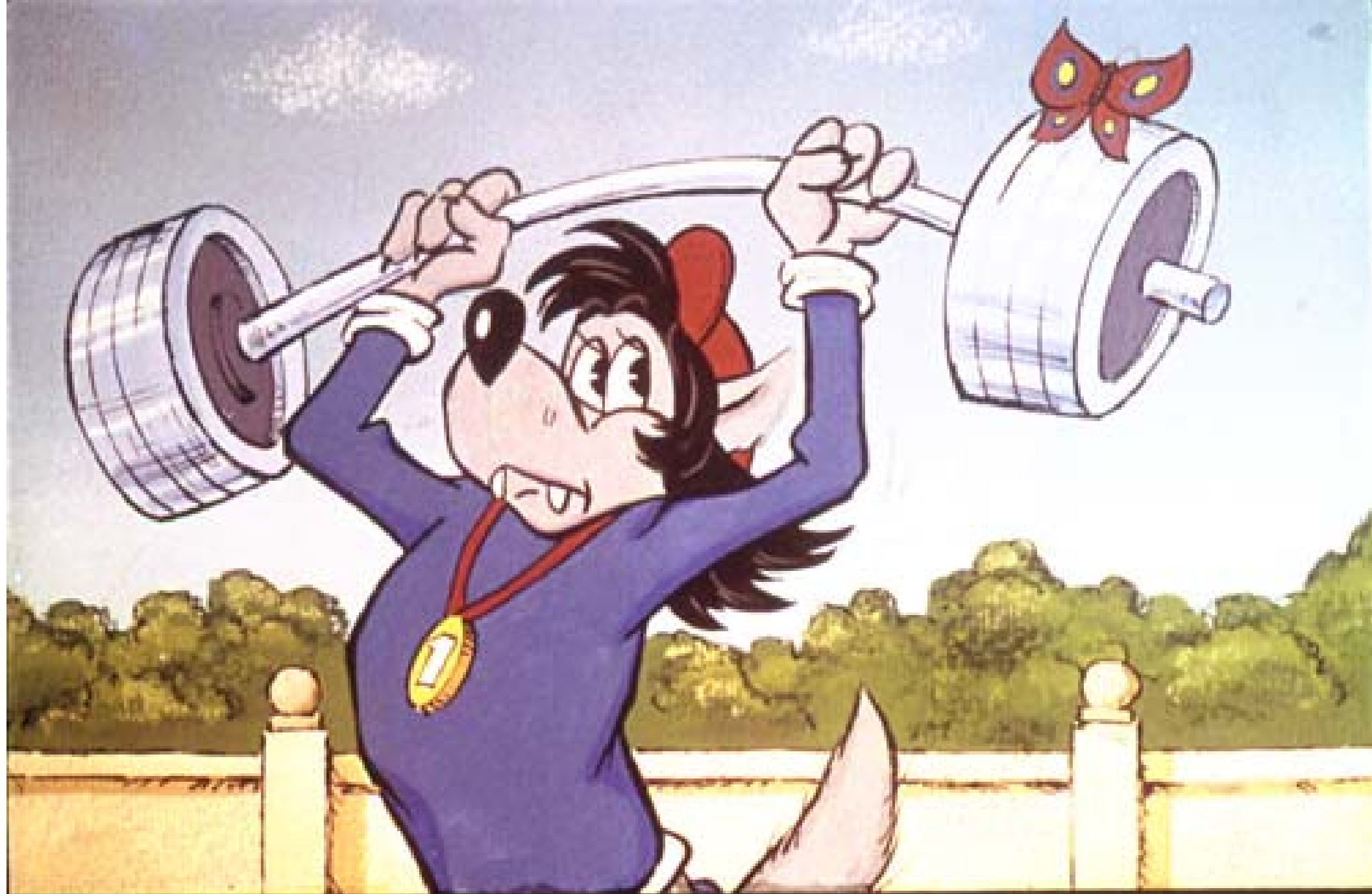
Глядит—на помосте штангисты тренируются. Решил Волк показать силу богатырскую.



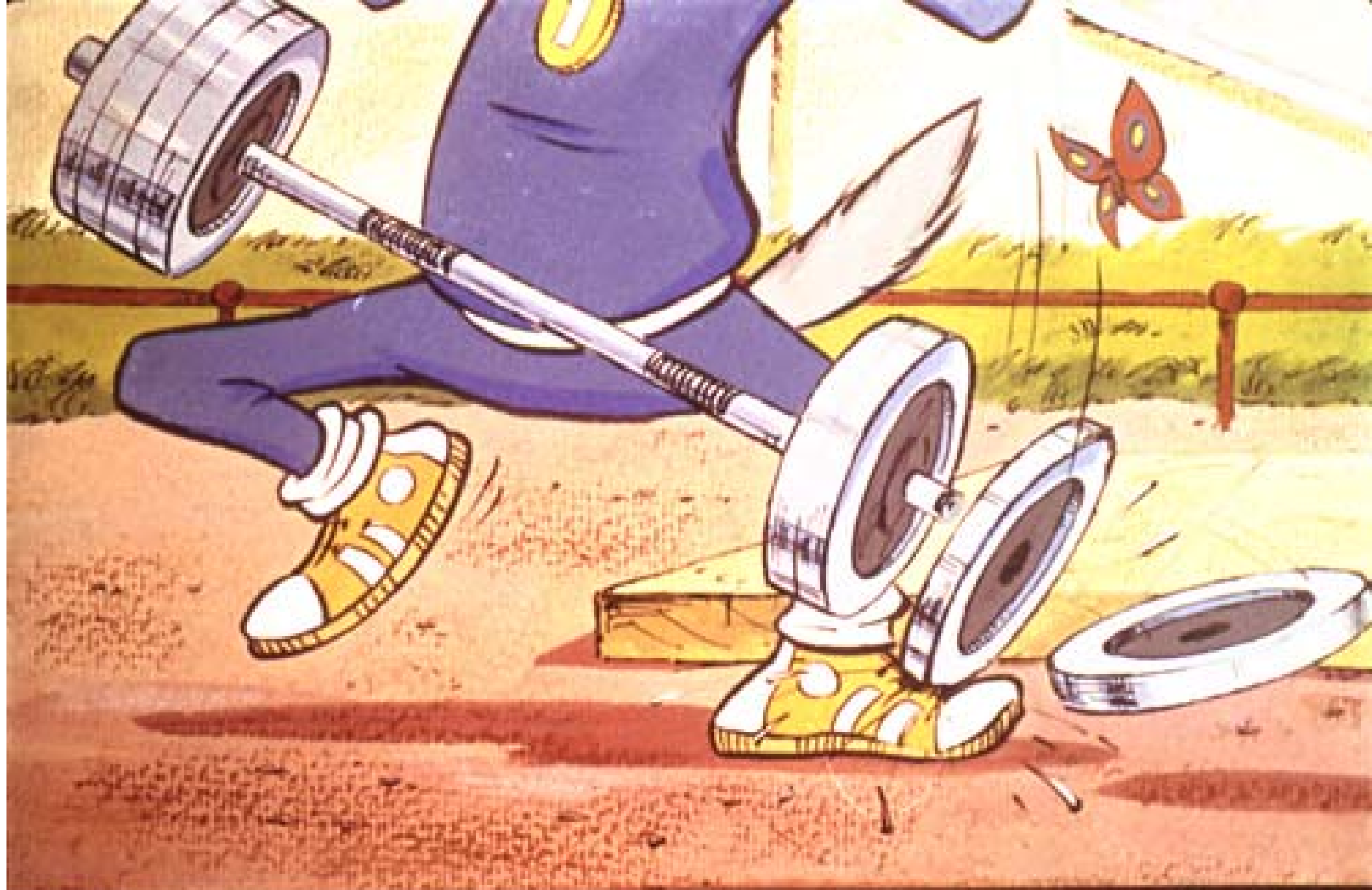
Установили ему на штанге рекордный вес.



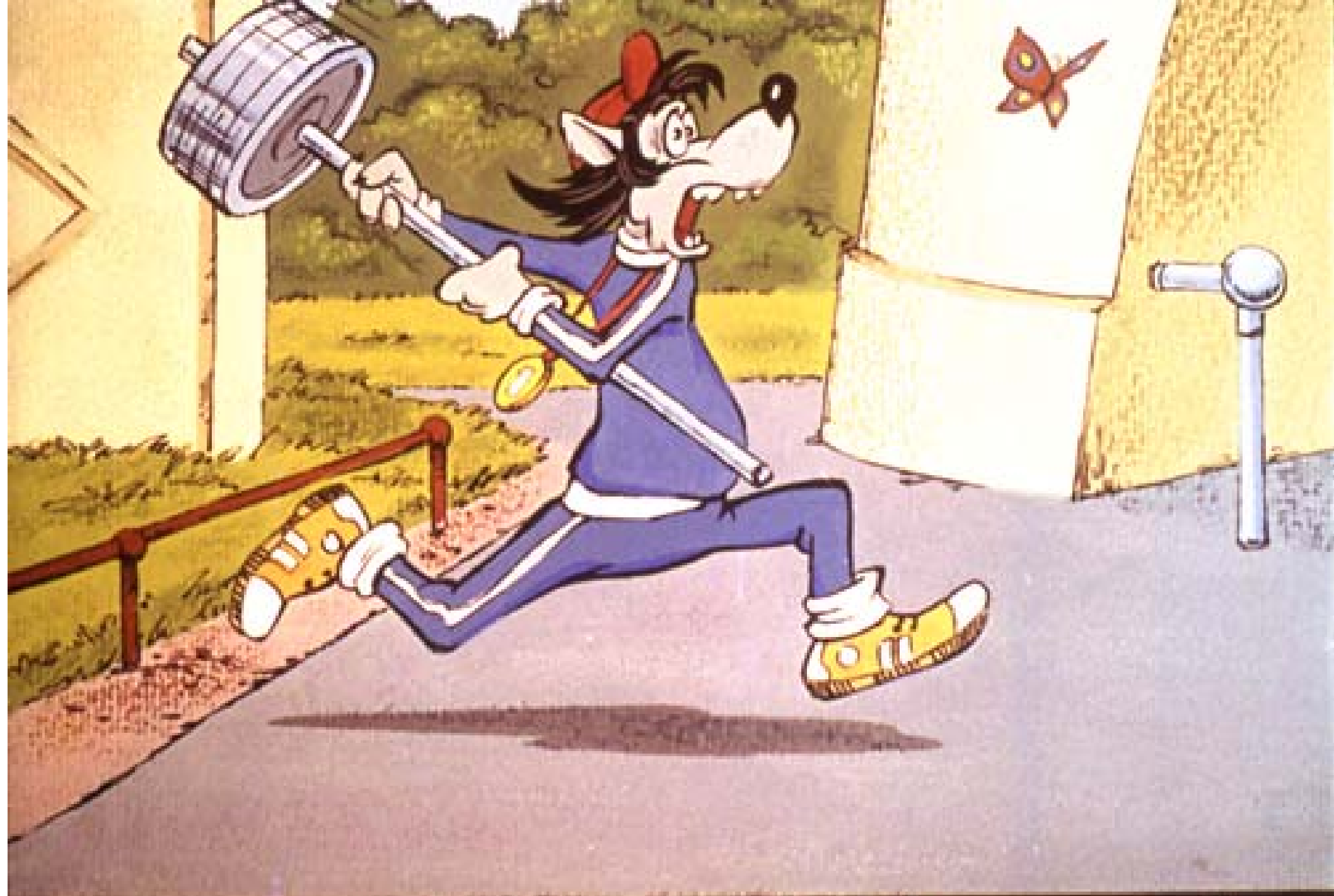
Рванул он здоровенную штангу, закрихтел, зашата-
тался...



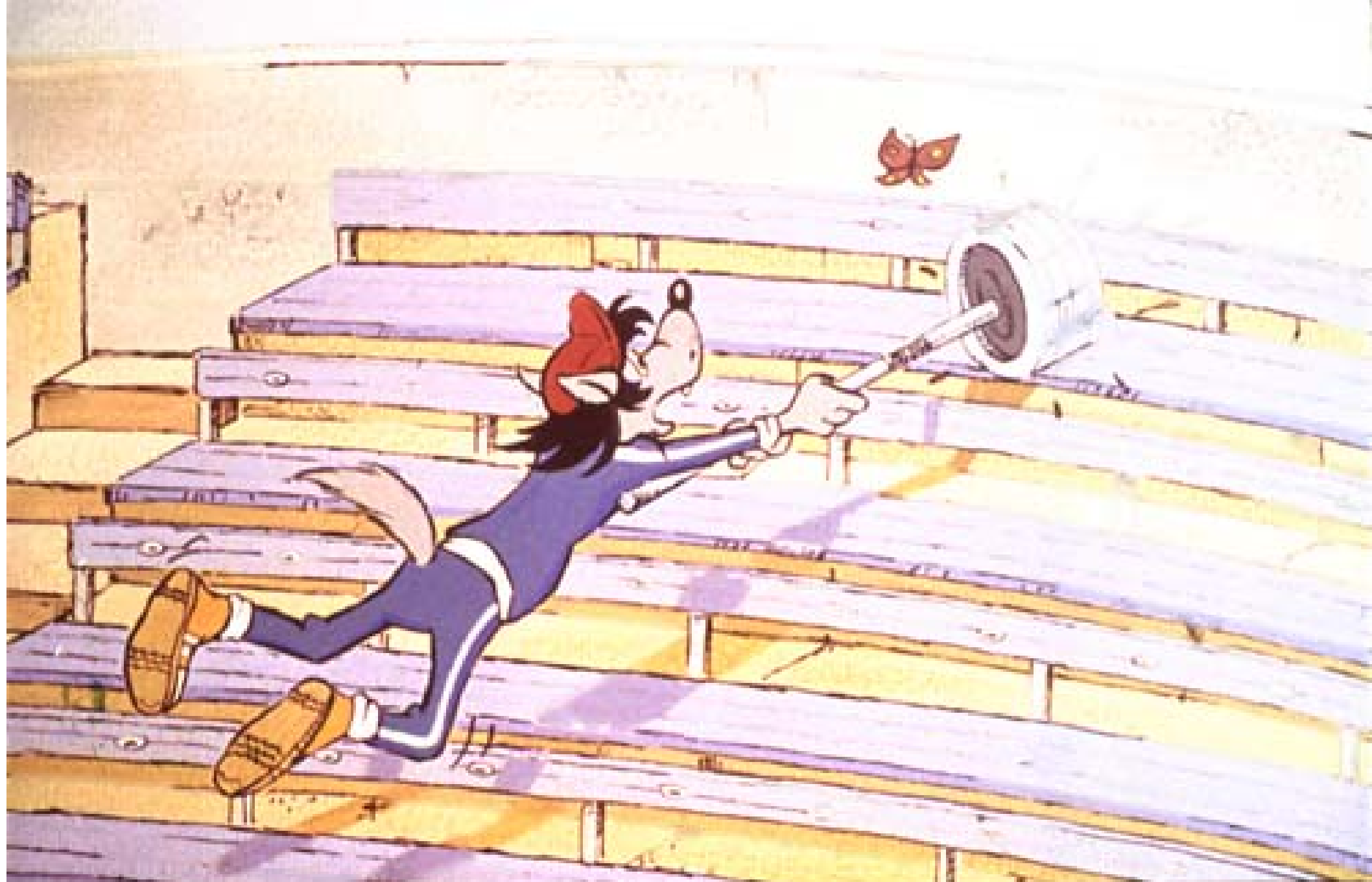
Только остановился, а на железный блин уселась маленькая бабочка.



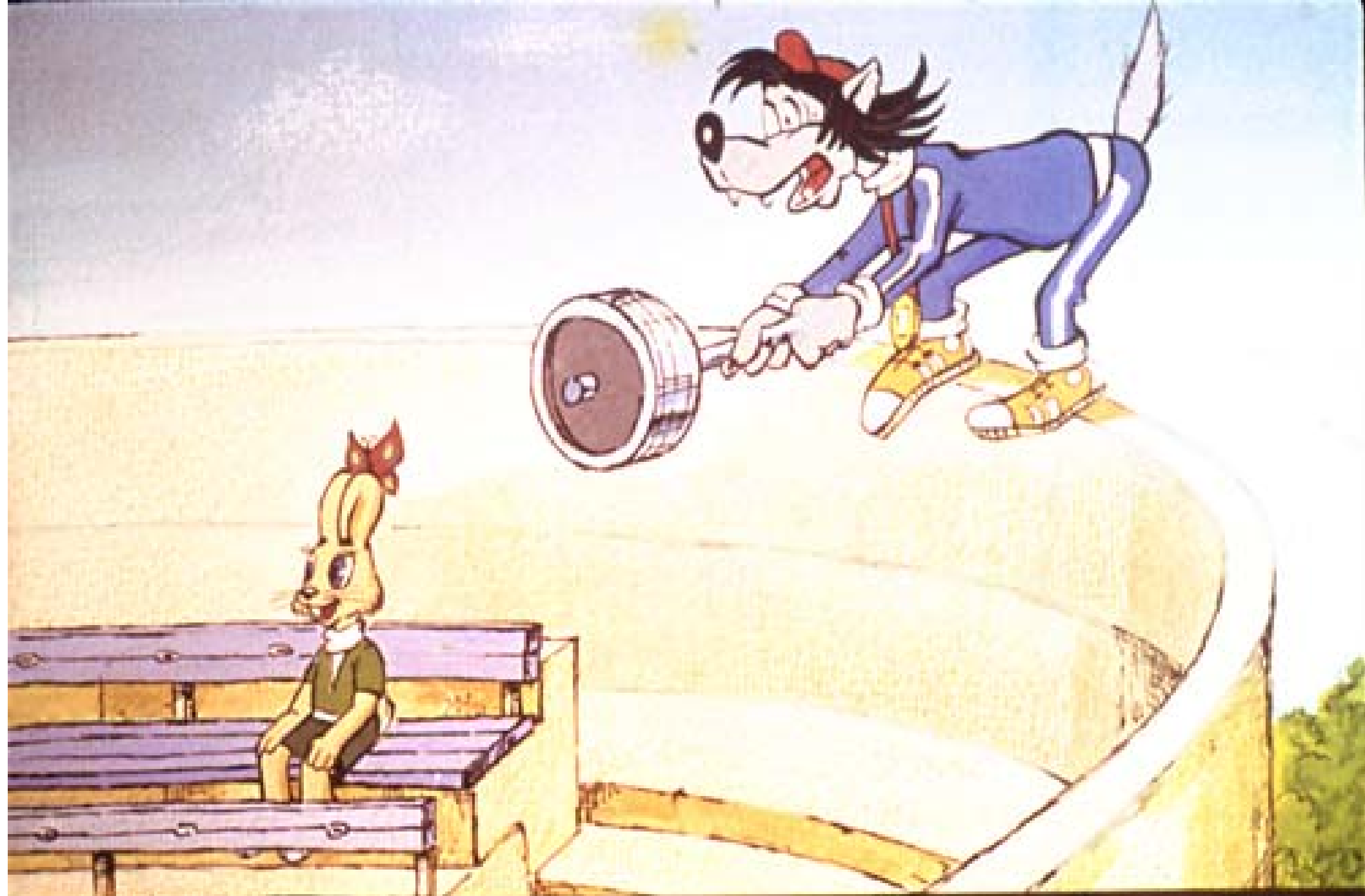
**Не выдержал Волк этой добавки, уронил тяжёлый
снаряд себе на ноги.**



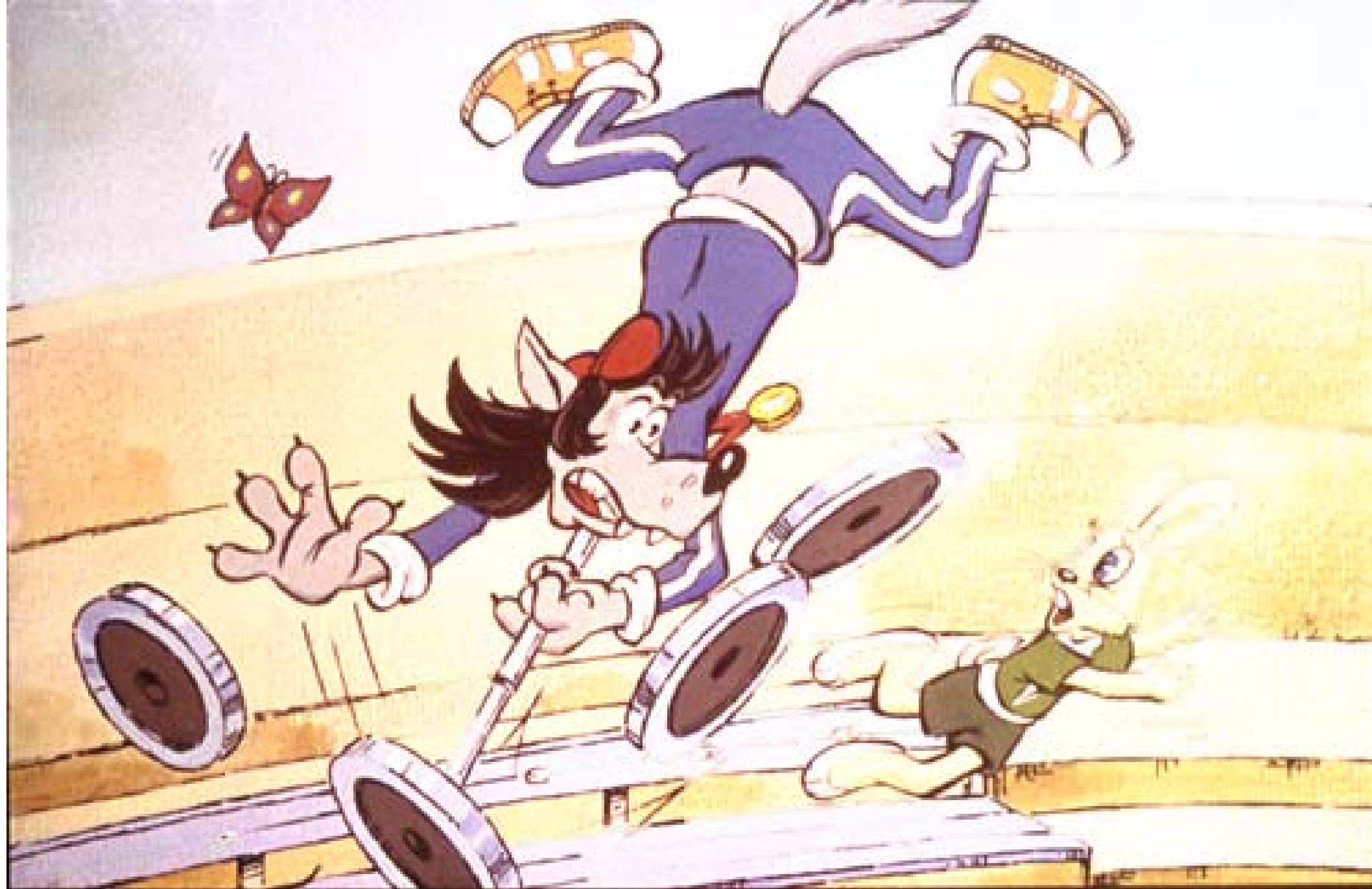
«Ну, бабечка, погоди!»



Несётся по рядам, пытается прихлопнуть бабочку штангой.



Взлетел на самый верх, смотрит—Зайчик. А на нём бабочка. Вот сейчас я их двоих одним ударом! 10



**В последний момент увидел Заяц волчью тень,
отскочил в сторону.**



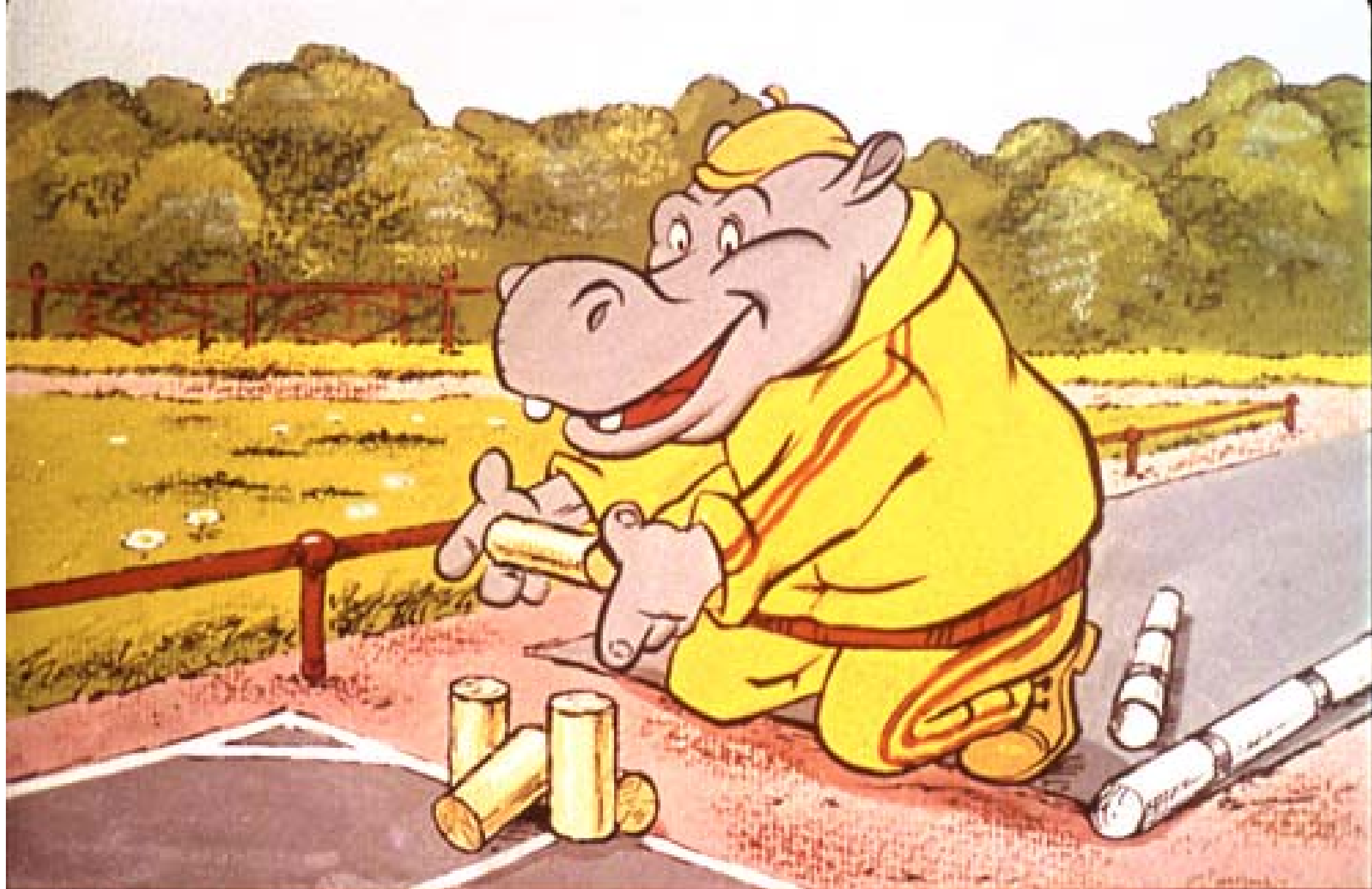
**Сидит Волк на дорожке, а сверху на него катят-
ся железные блины.**



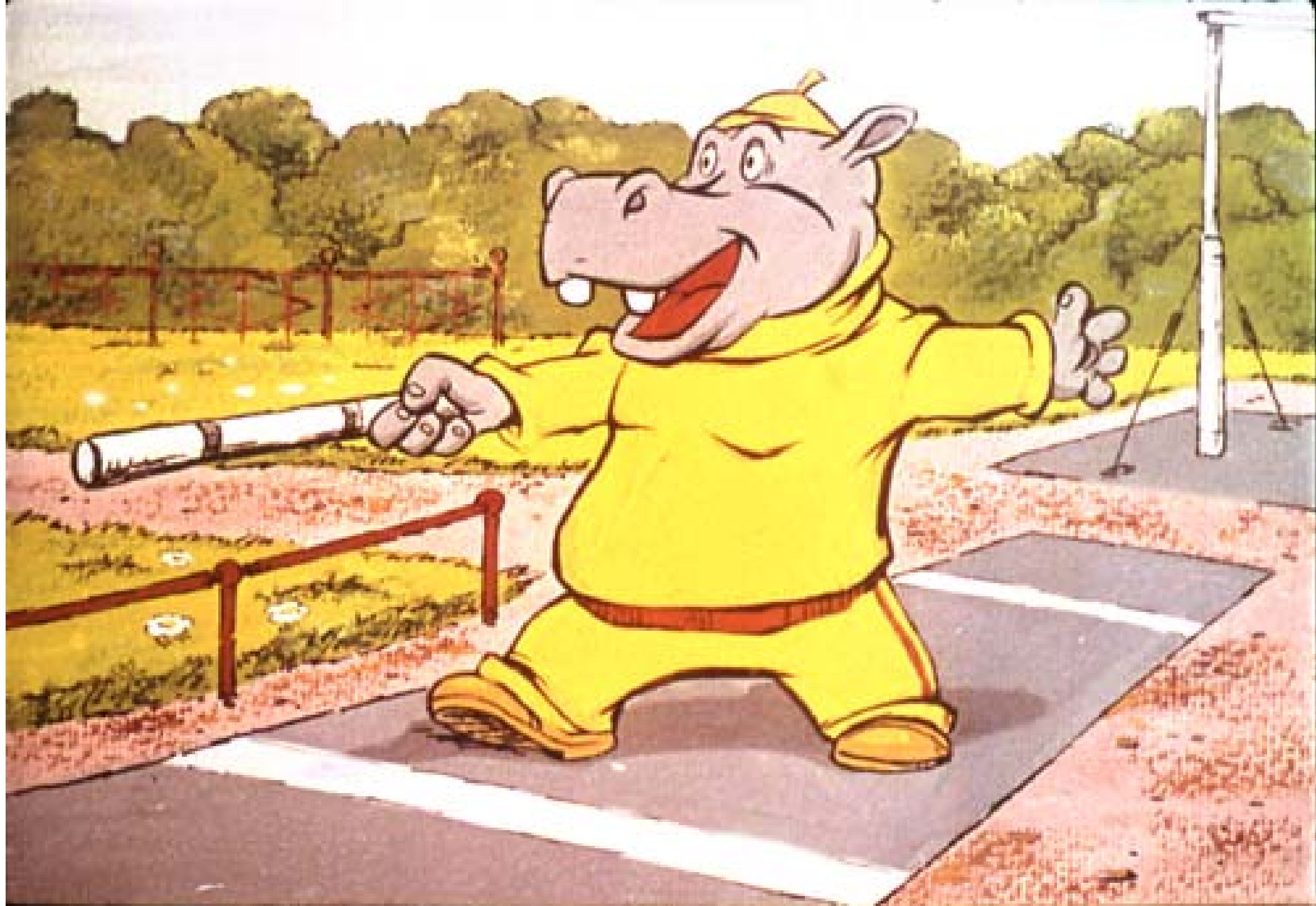
«Где я? Что со мной?»—понять не может. Только зайцы в глазах мелькают.



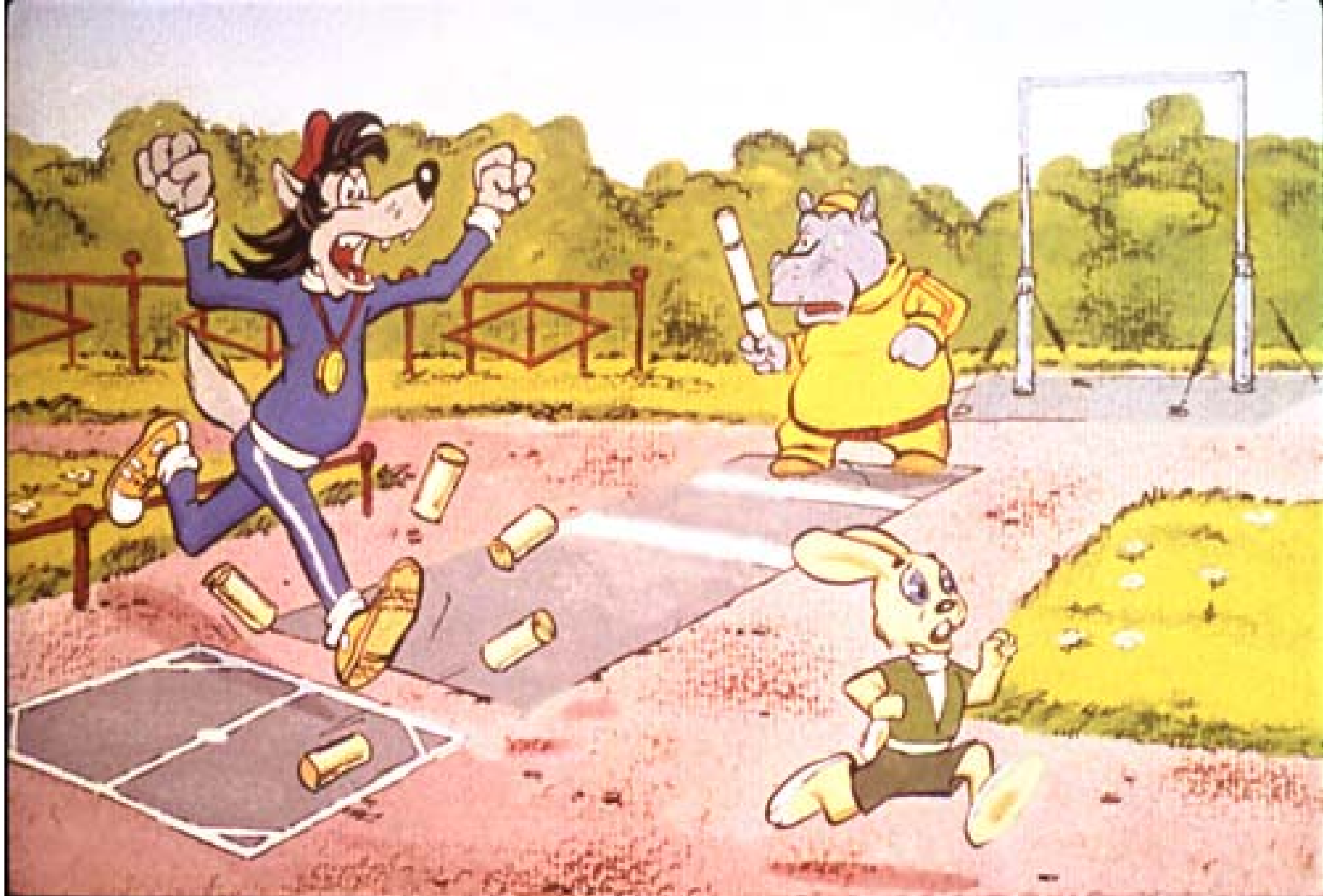
«Ну, зайцы, погодите!»



А на городошной площадке толстяк-Бегемот неуклюжими пальцами городки устанавливает.



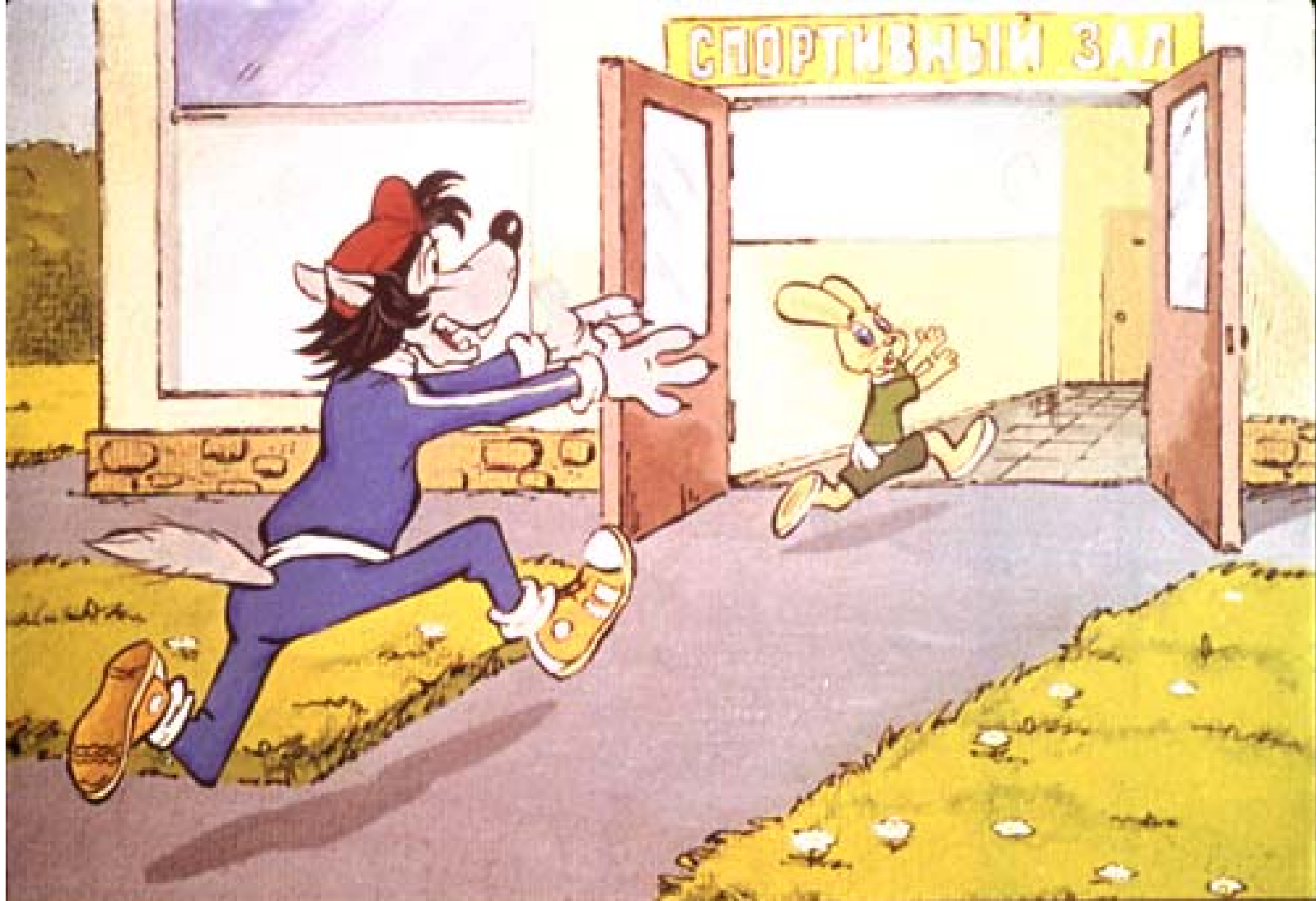
Установил, отошёл, прицелился...



Пронёсся мимо Волк, расшвырял все городки.



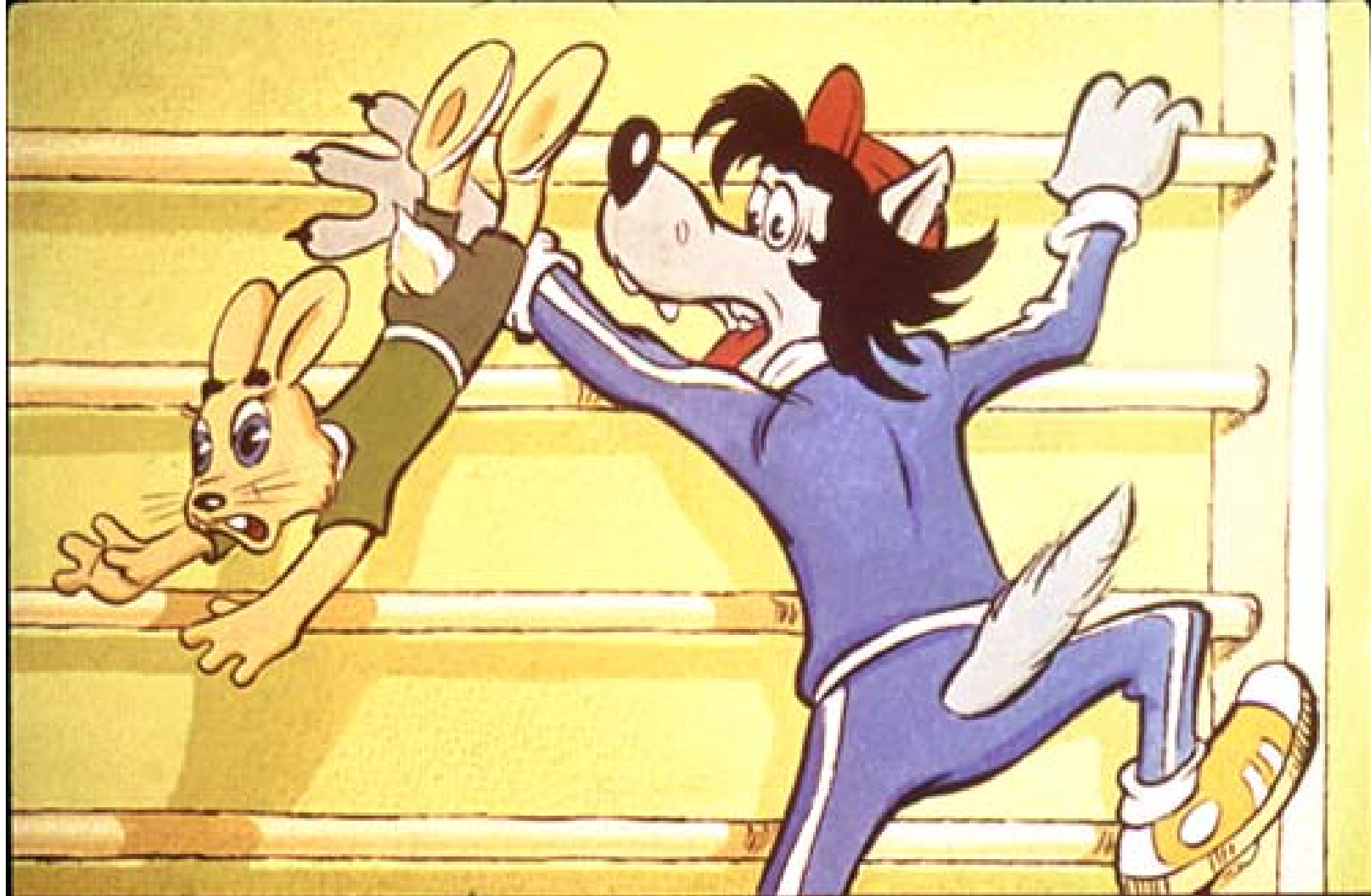
Очень Бегемот на это рассердился.



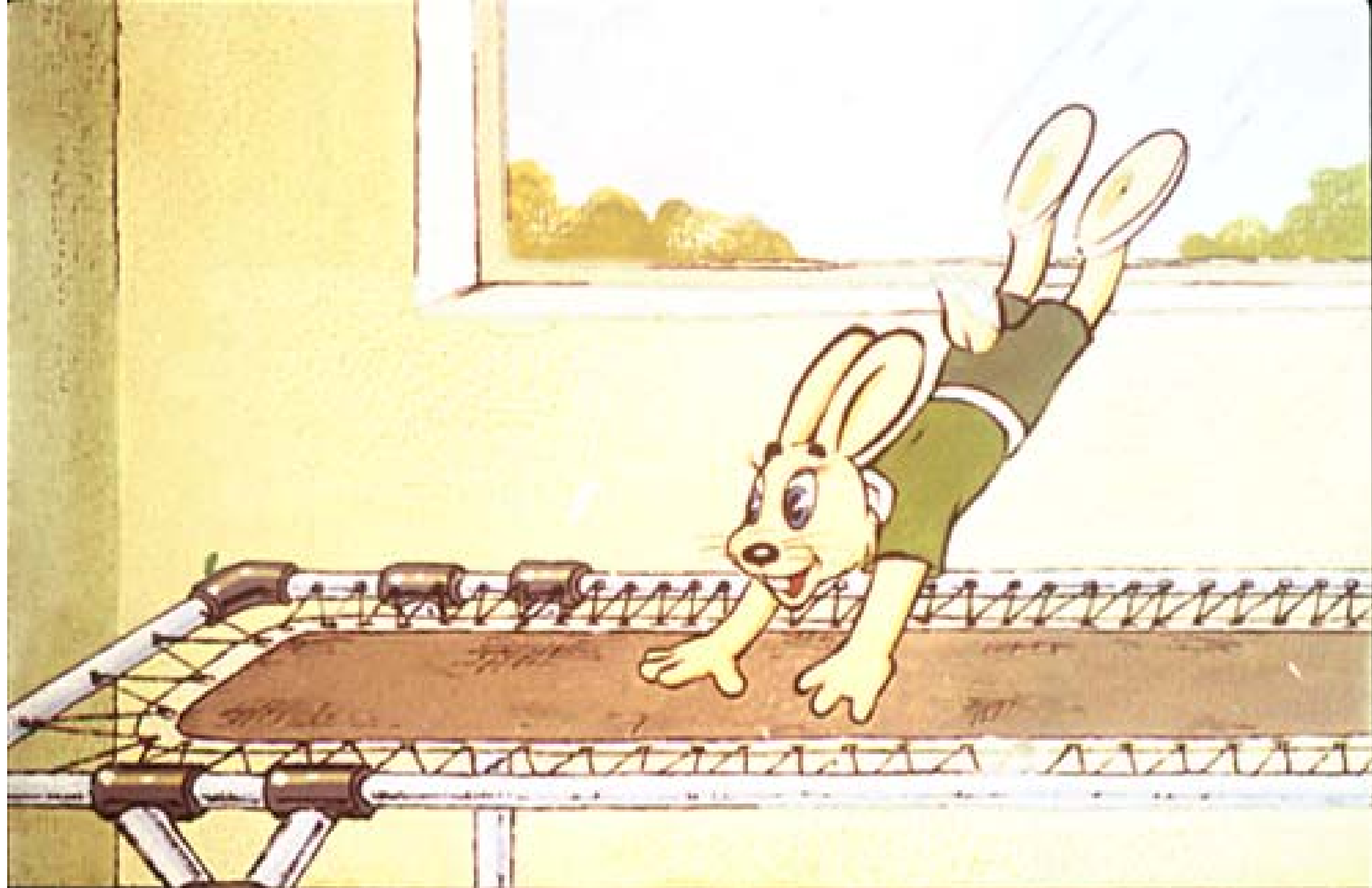
А Волк даже не заметил. Несётся следом за Зайцем. 19



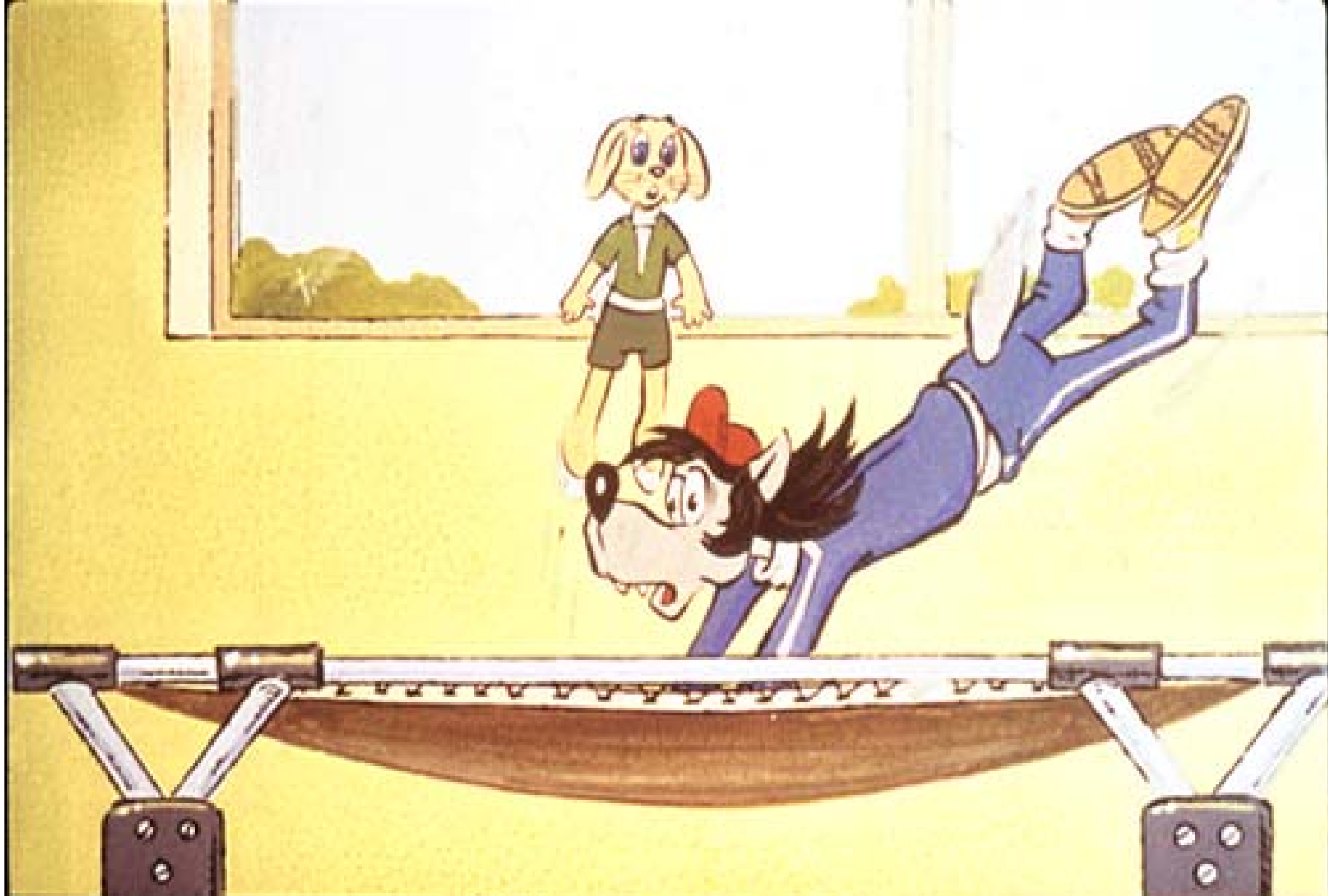
Вошёл в гимнастический зал. Слышит — откуда-то сверху: «Апчхи!»



Вот он где! Полез Волк за Зайцем по шведской стенке.



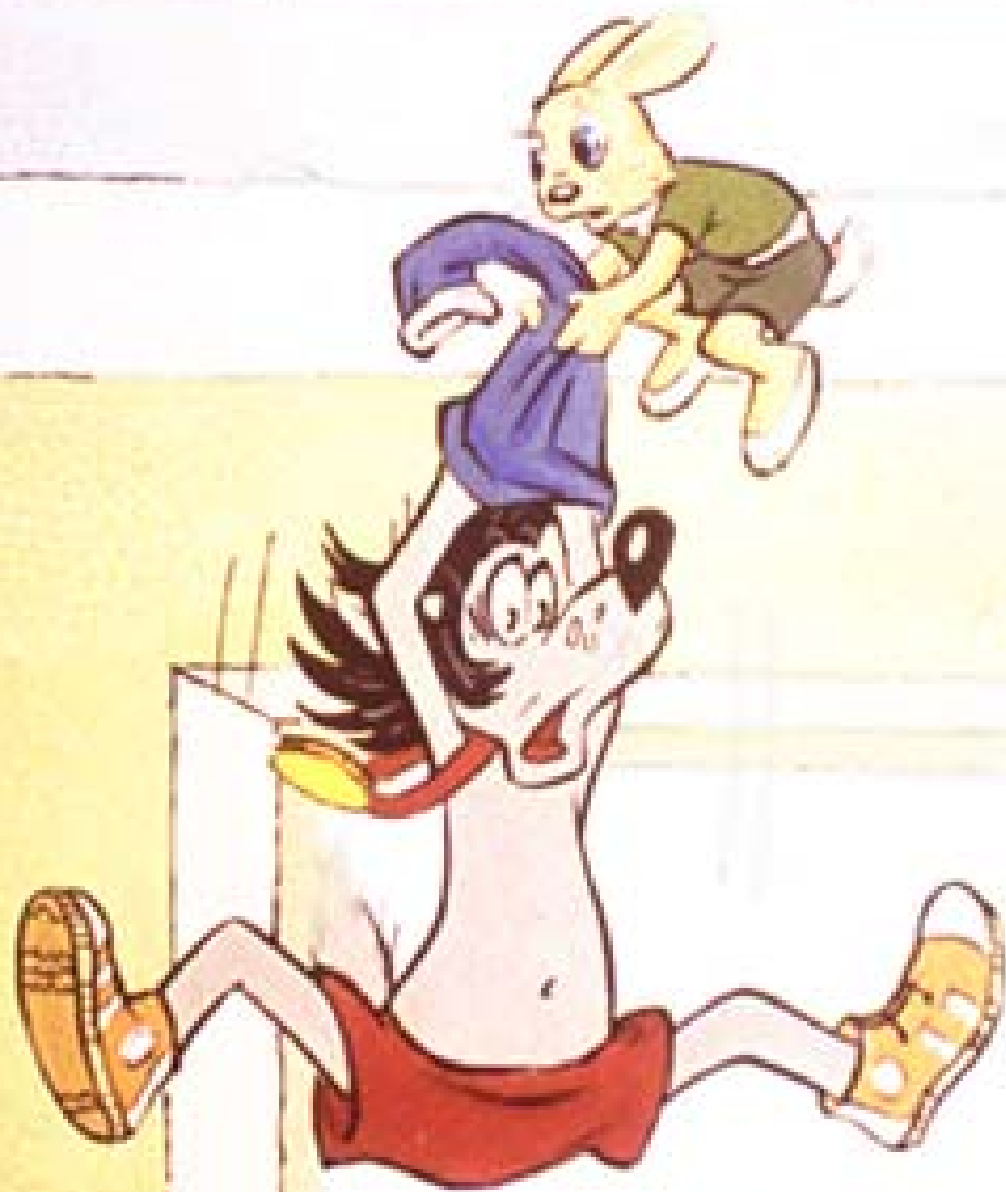
А Зайчик прямо со стенки прыгнул на растянутый батут.



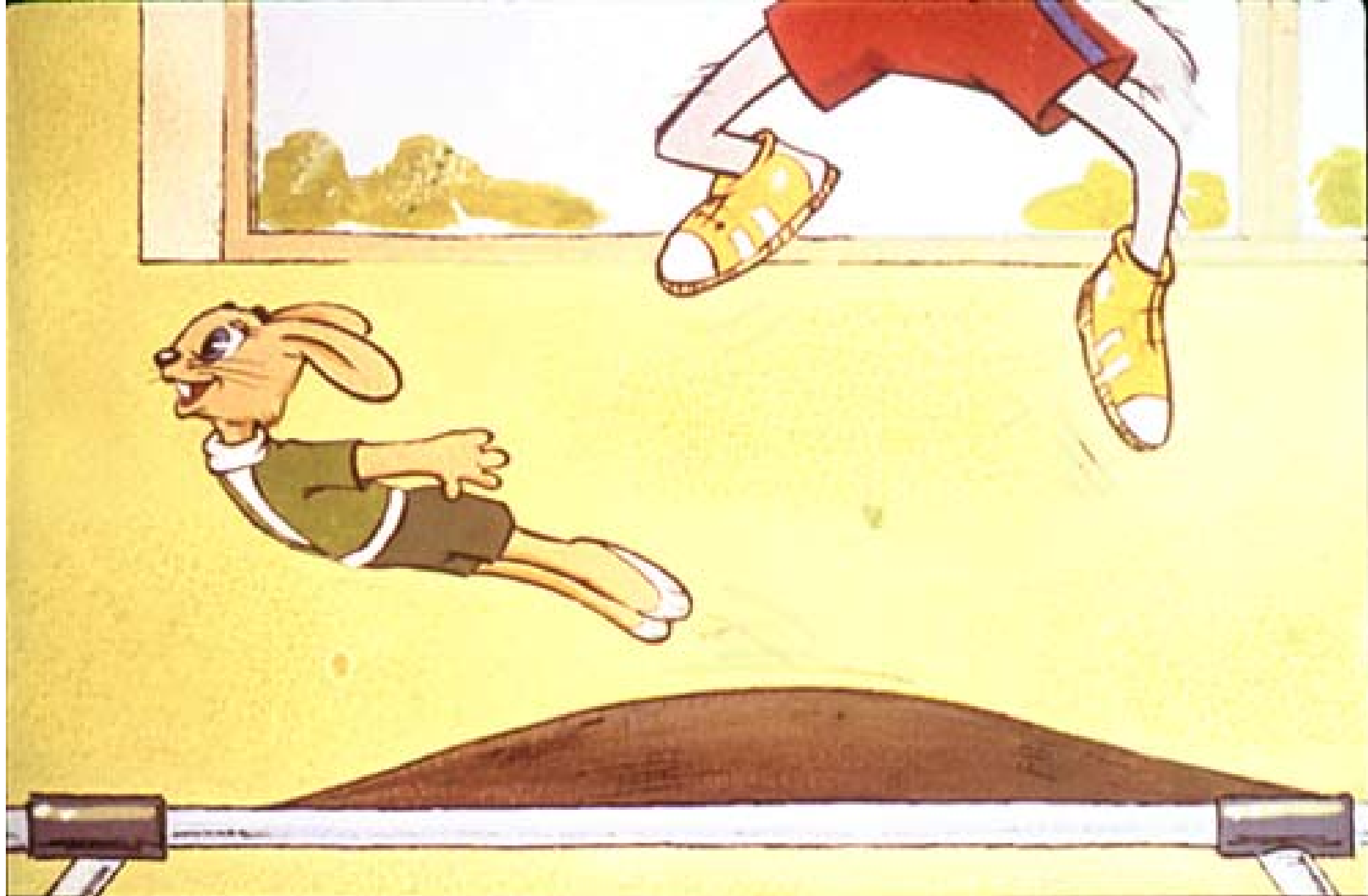
И Волк туда же!



**Подпрыгивают на упругом батуте Волк и Заяц,
друг за друга цепляются.**



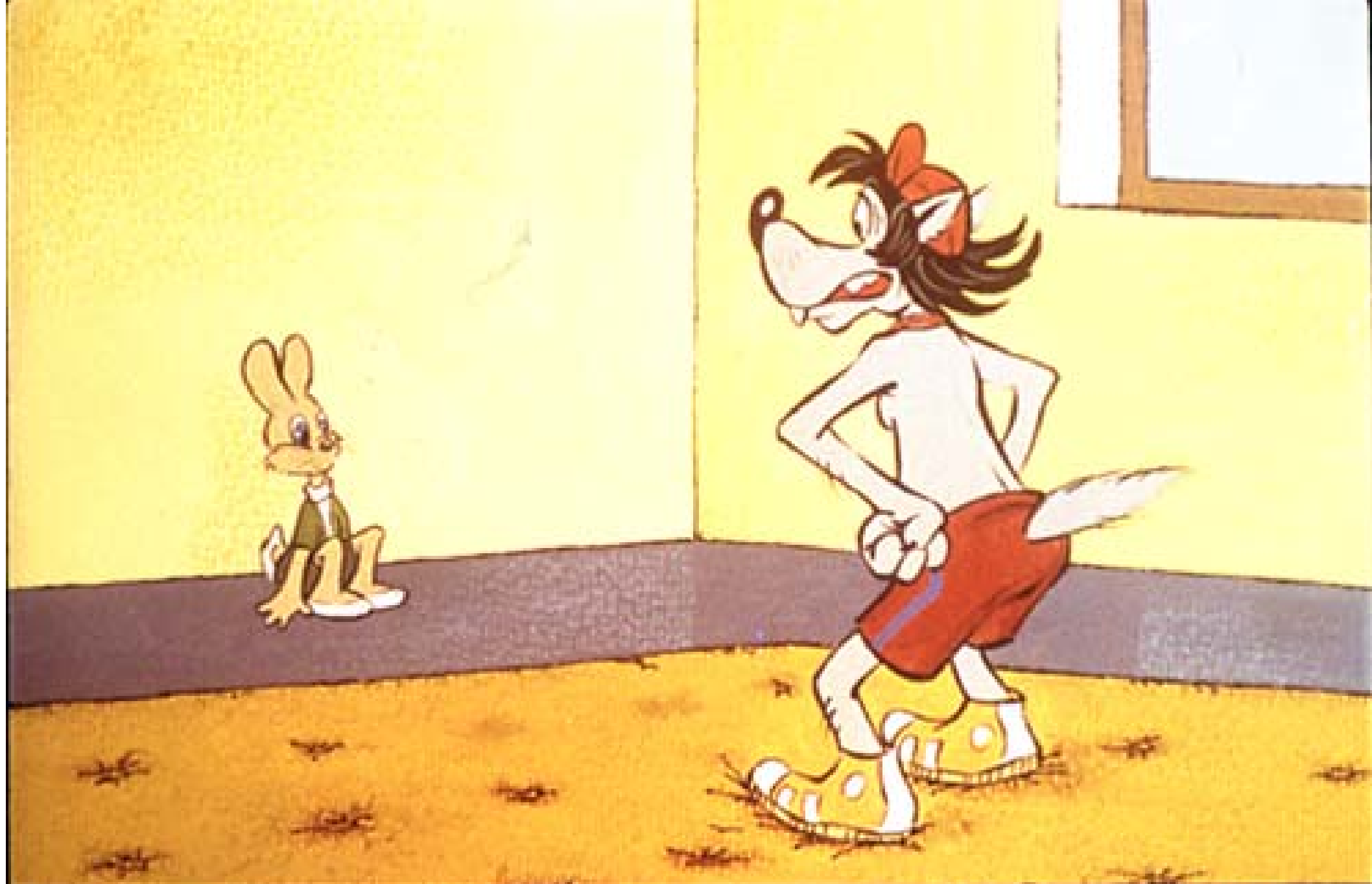
Удивительная вещь—акробатика! Даже Заяц может Волка оседлать.



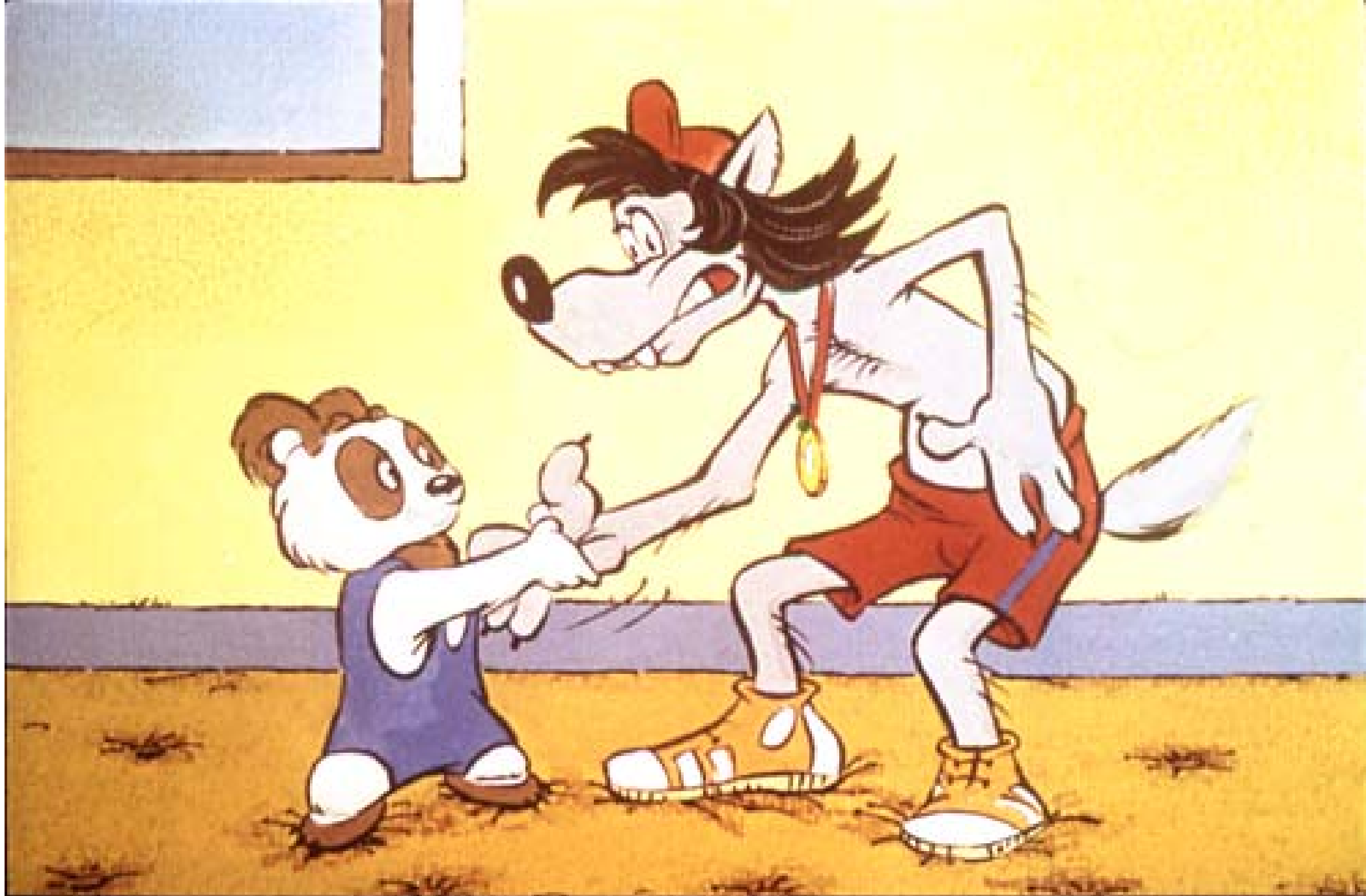
В последний раз оттолкнулся Заяц от батута — и в дверь.



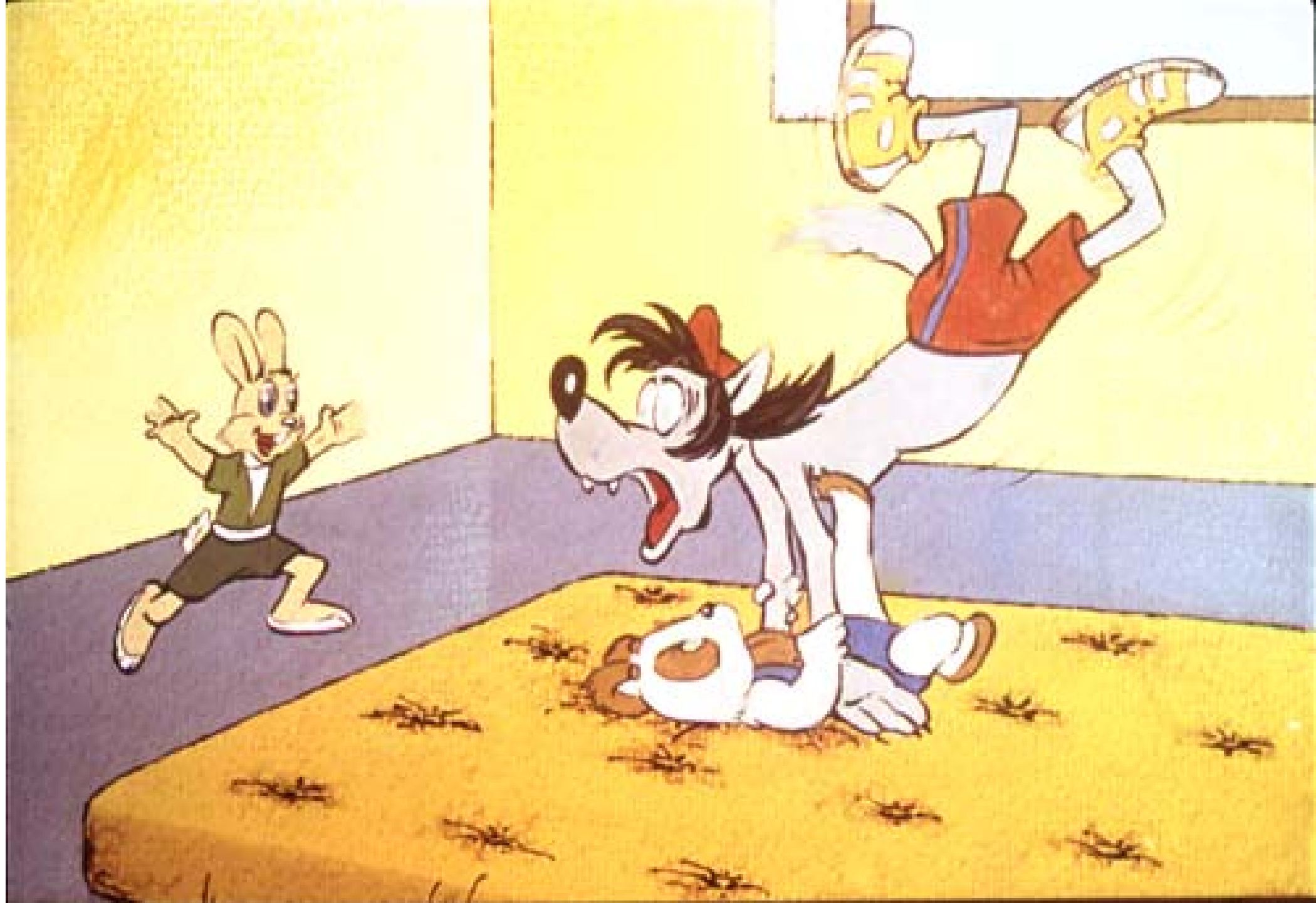
А Волк всё не отстаёт.



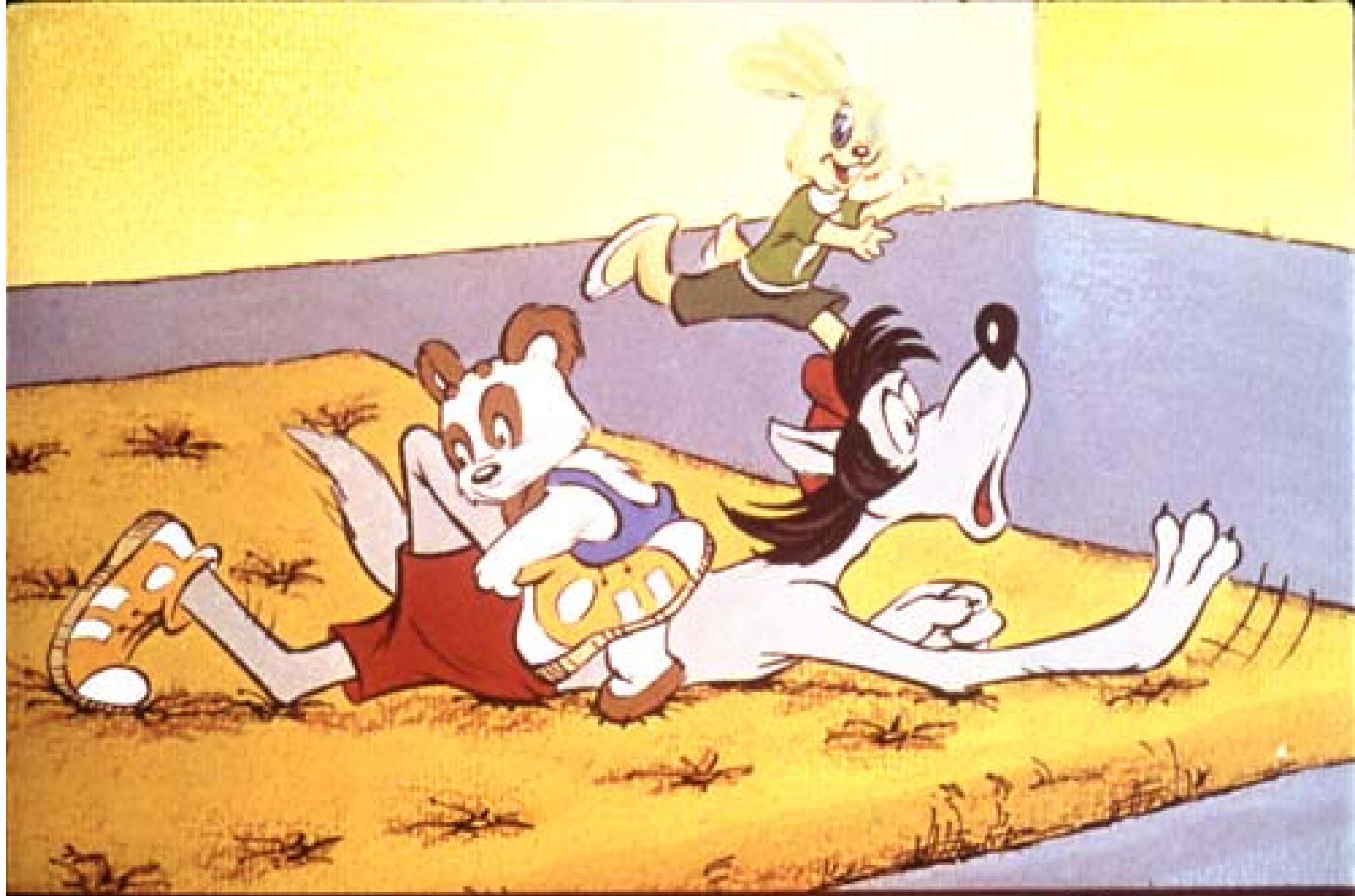
Встал Волк на борцовский ковёр. Ну, противник, выходи!



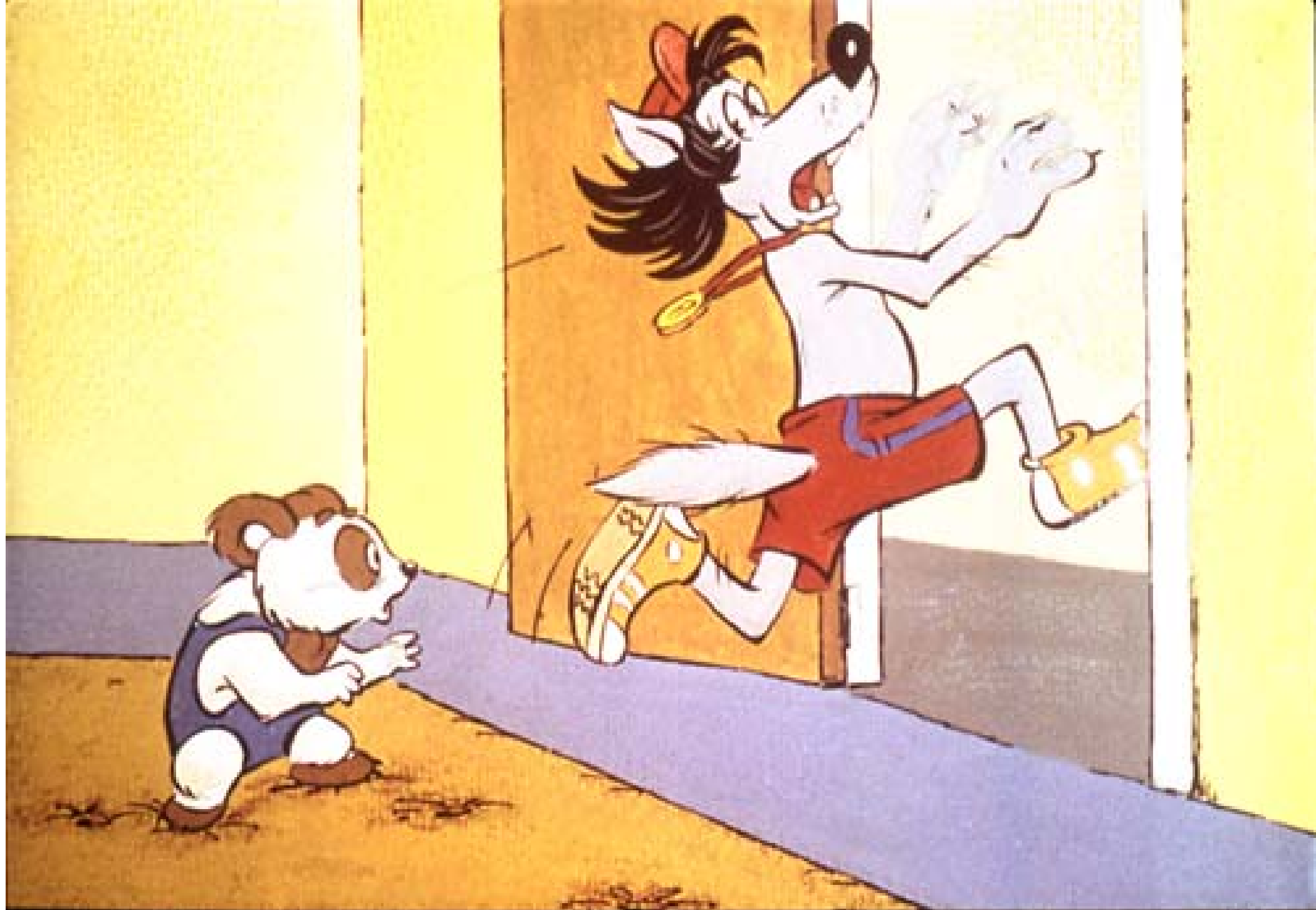
**Выскочил откуда-то противник, поприветствовал
Волка...**



И как бросит его через спину специальным приёмом! 50



Пока зверёк болевой приём применял, Зайца и след простыл.



Еле унёс Волк ноги от опытного самбиста.



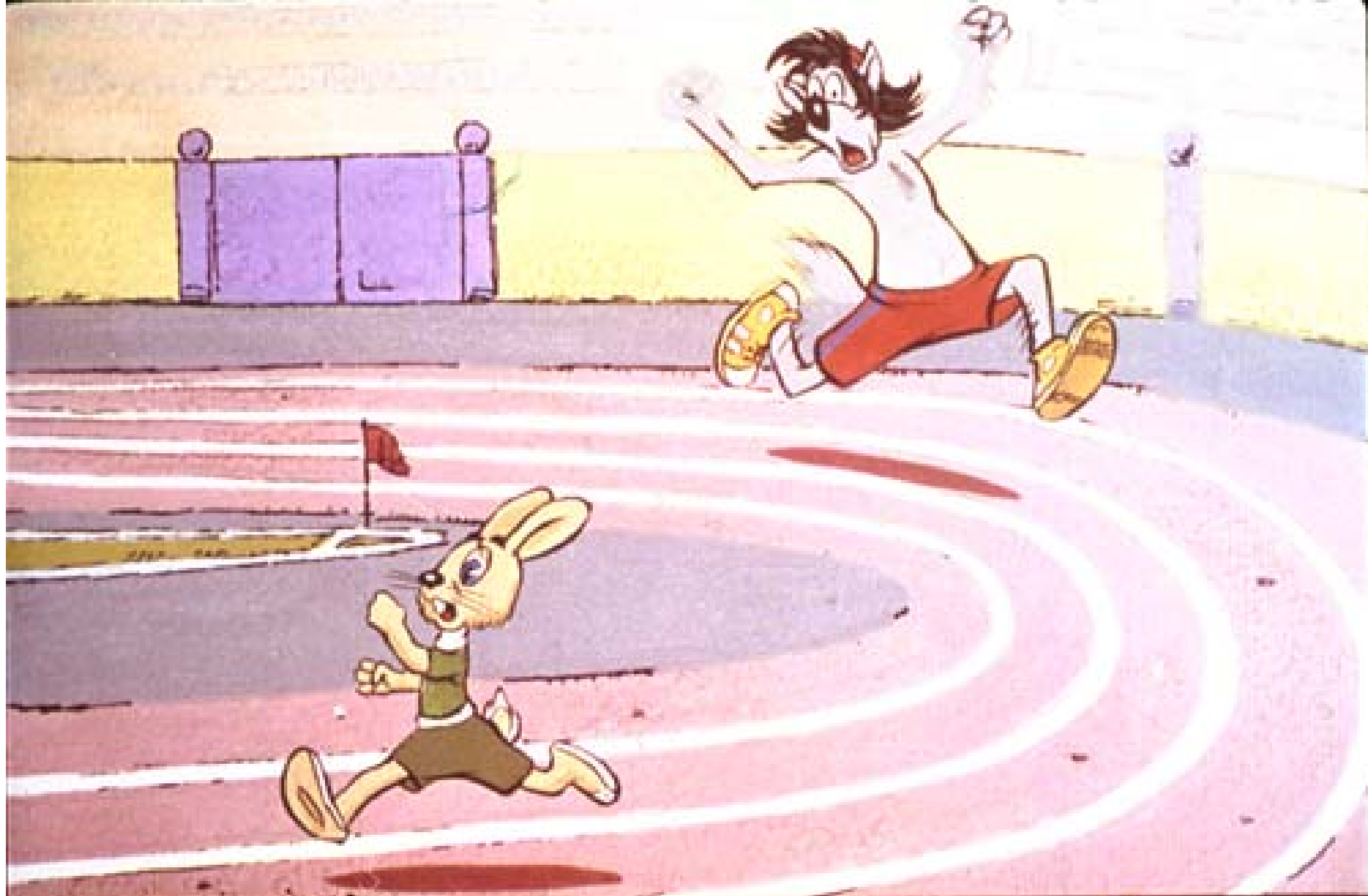
Куда же Заяц сбежал? Наде срочно догнать.



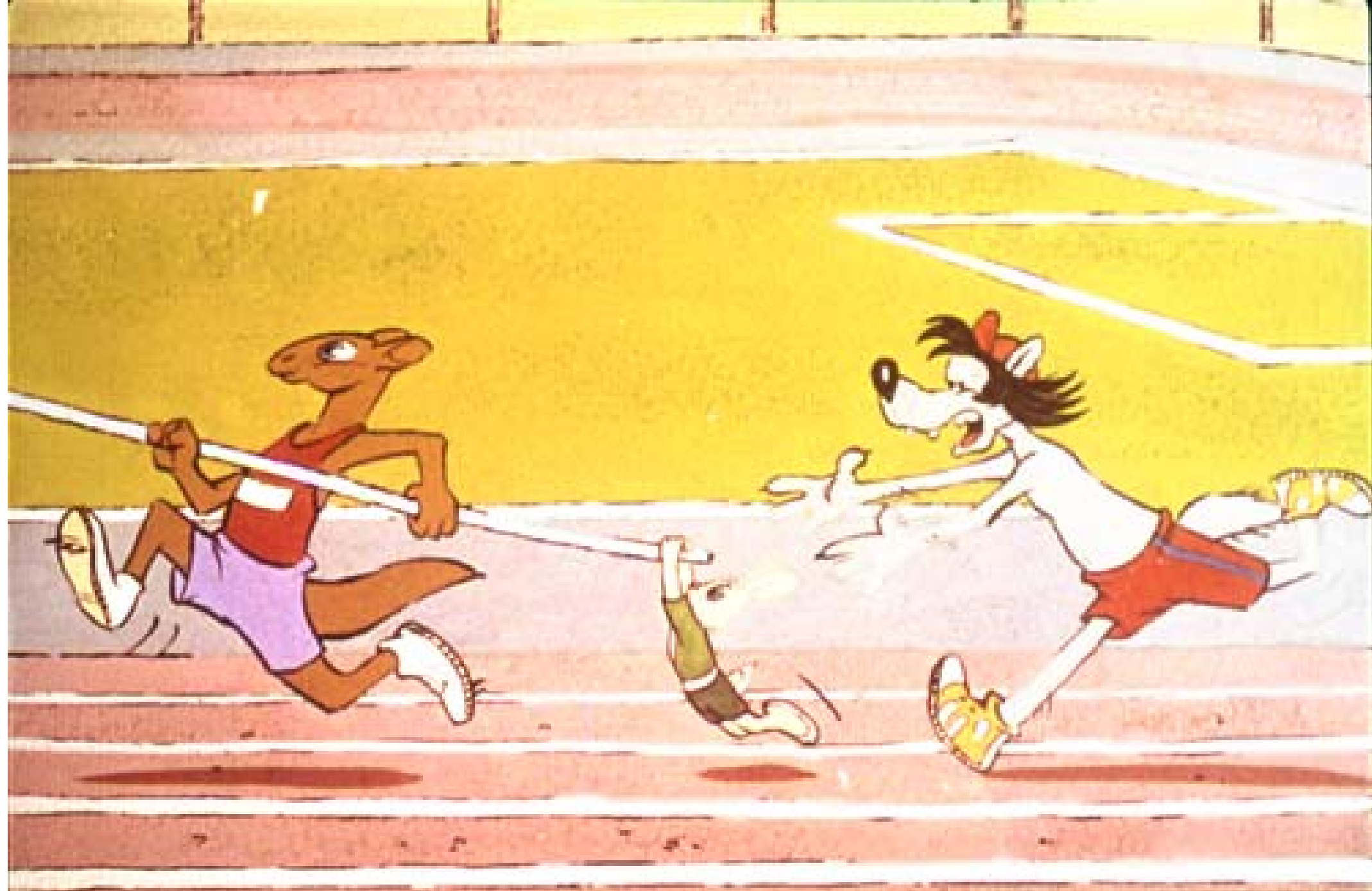
Пронёсся Волк опять через городошную площадку, разметал все городки у Бегемота.



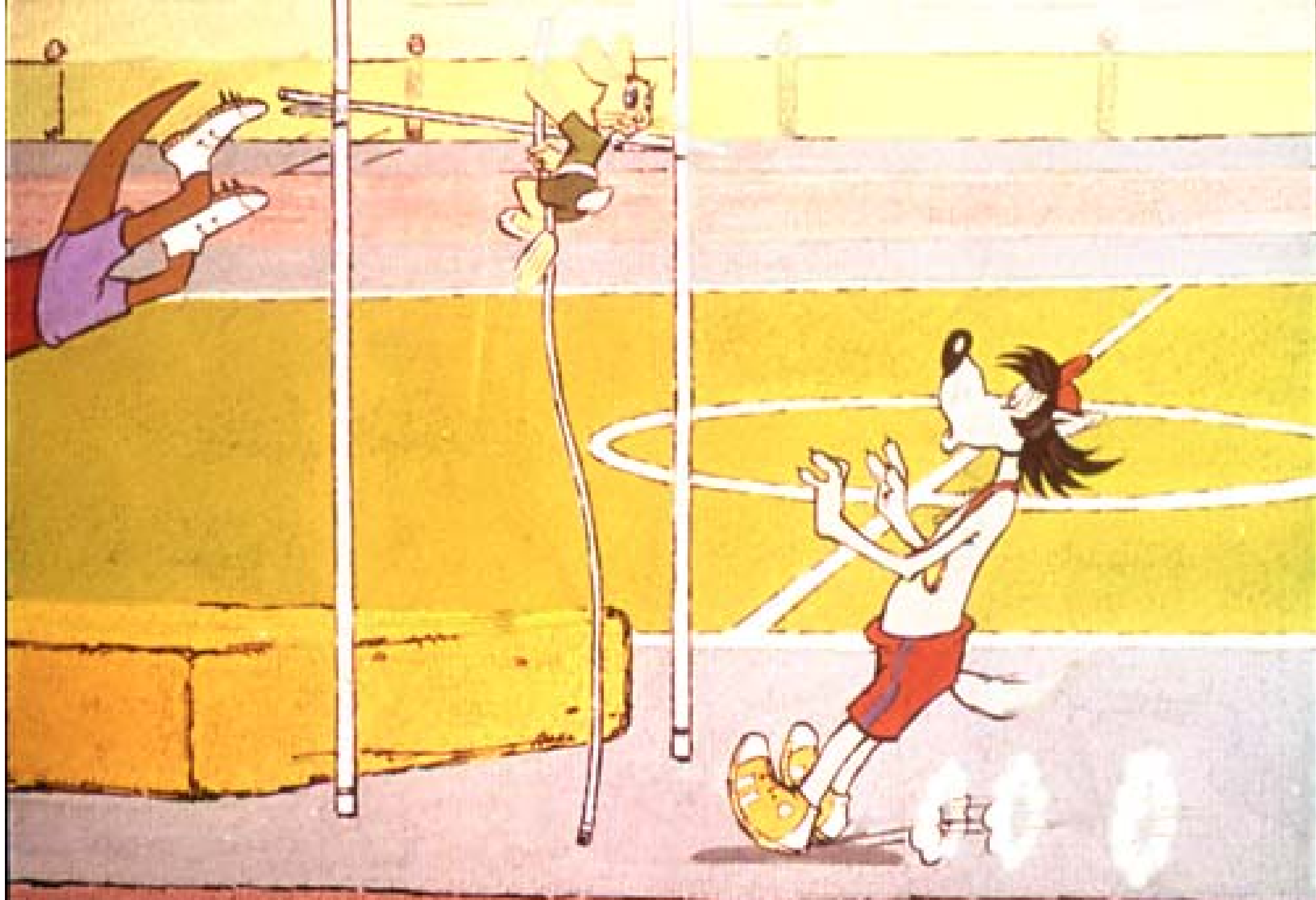
«Ну, Волк, погоди!»



А Волк уже преследует противника на беговой дорожке.



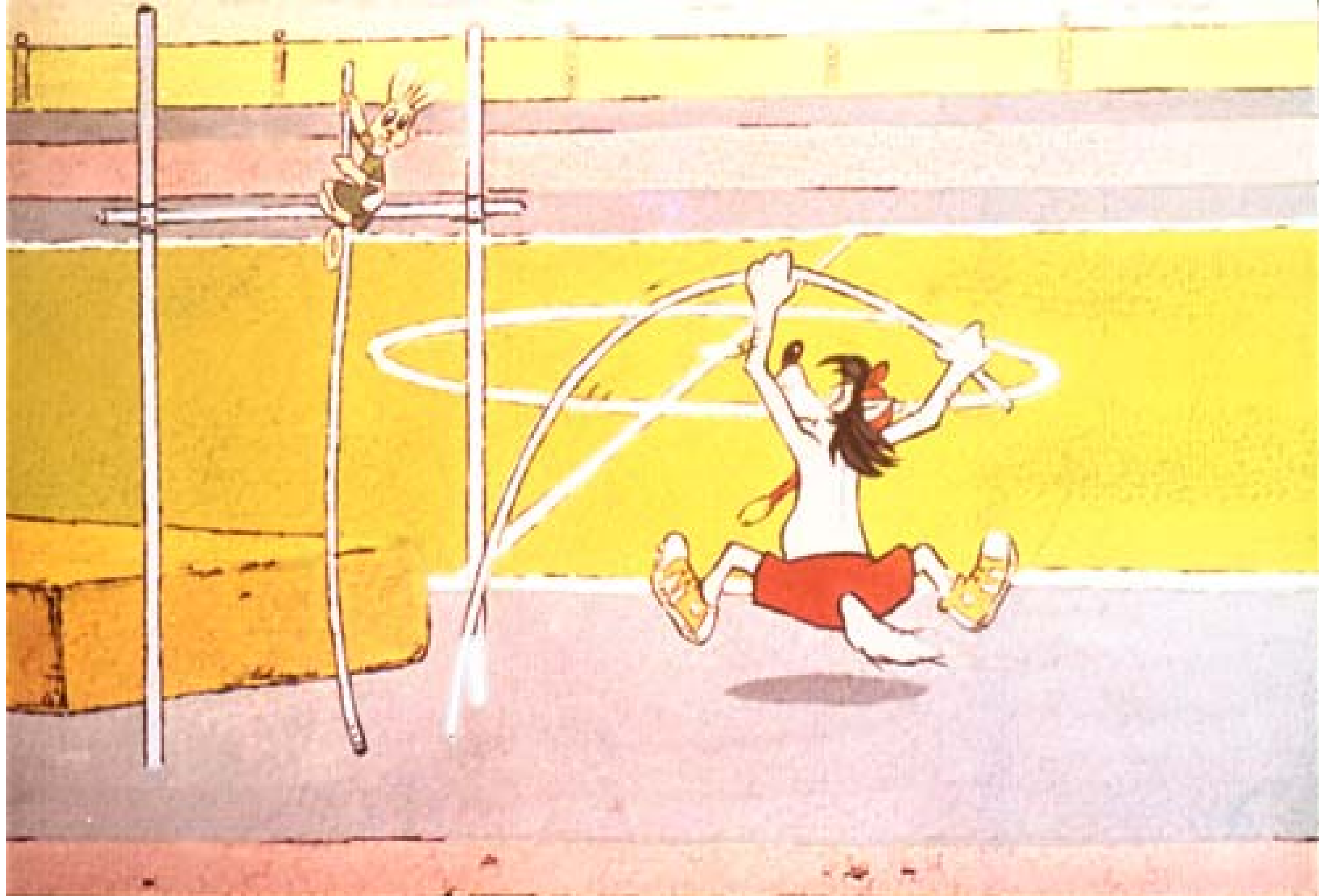
В это время Кенгуру приготовилась прыгать с шестом.



Взлетел Зайчик на её шесте, повис над планкой. 38



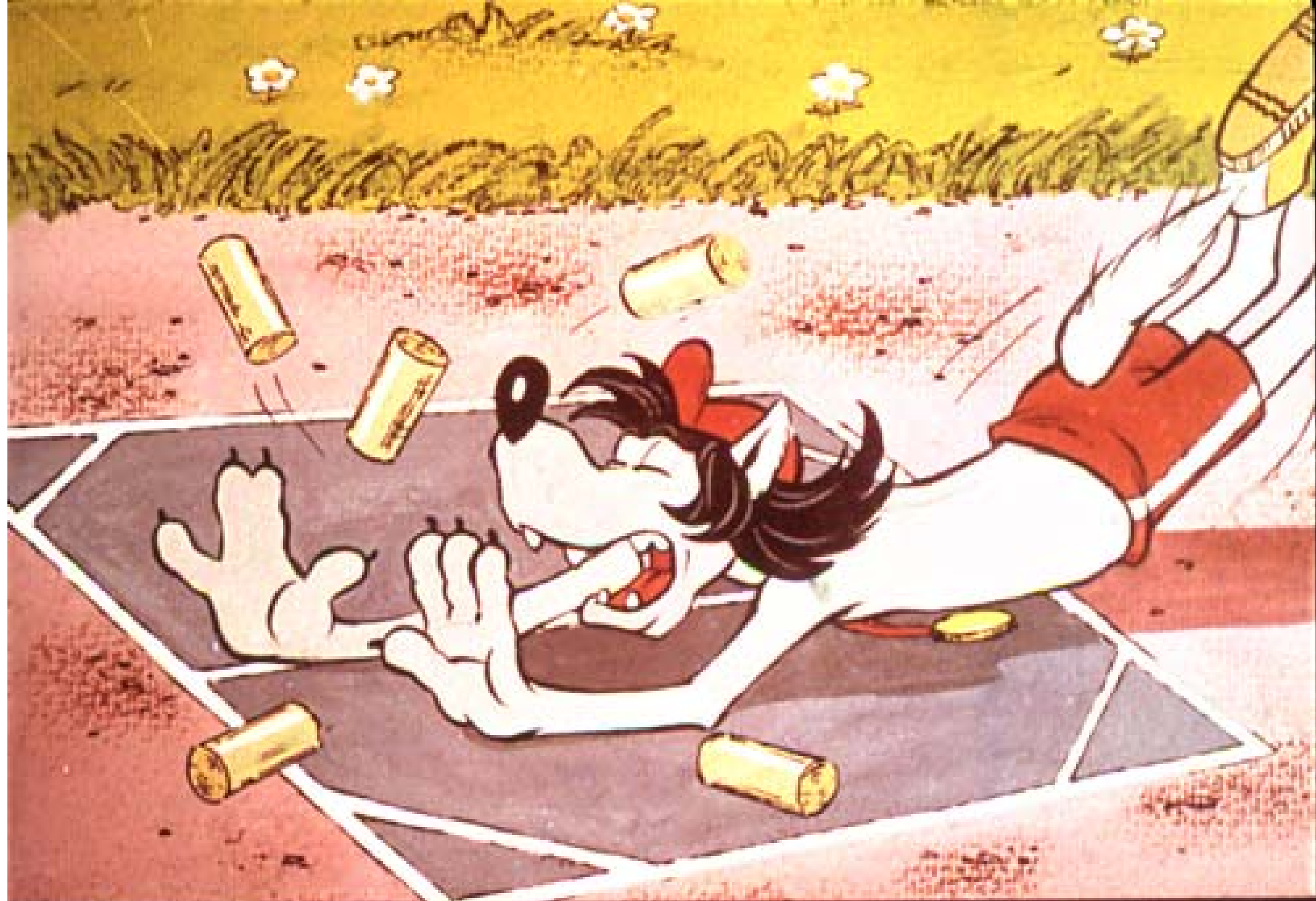
Решил Волк его оттуда сбить. Взял шест, разбе-
жался...



Прогнулся длинный, упругий шест,



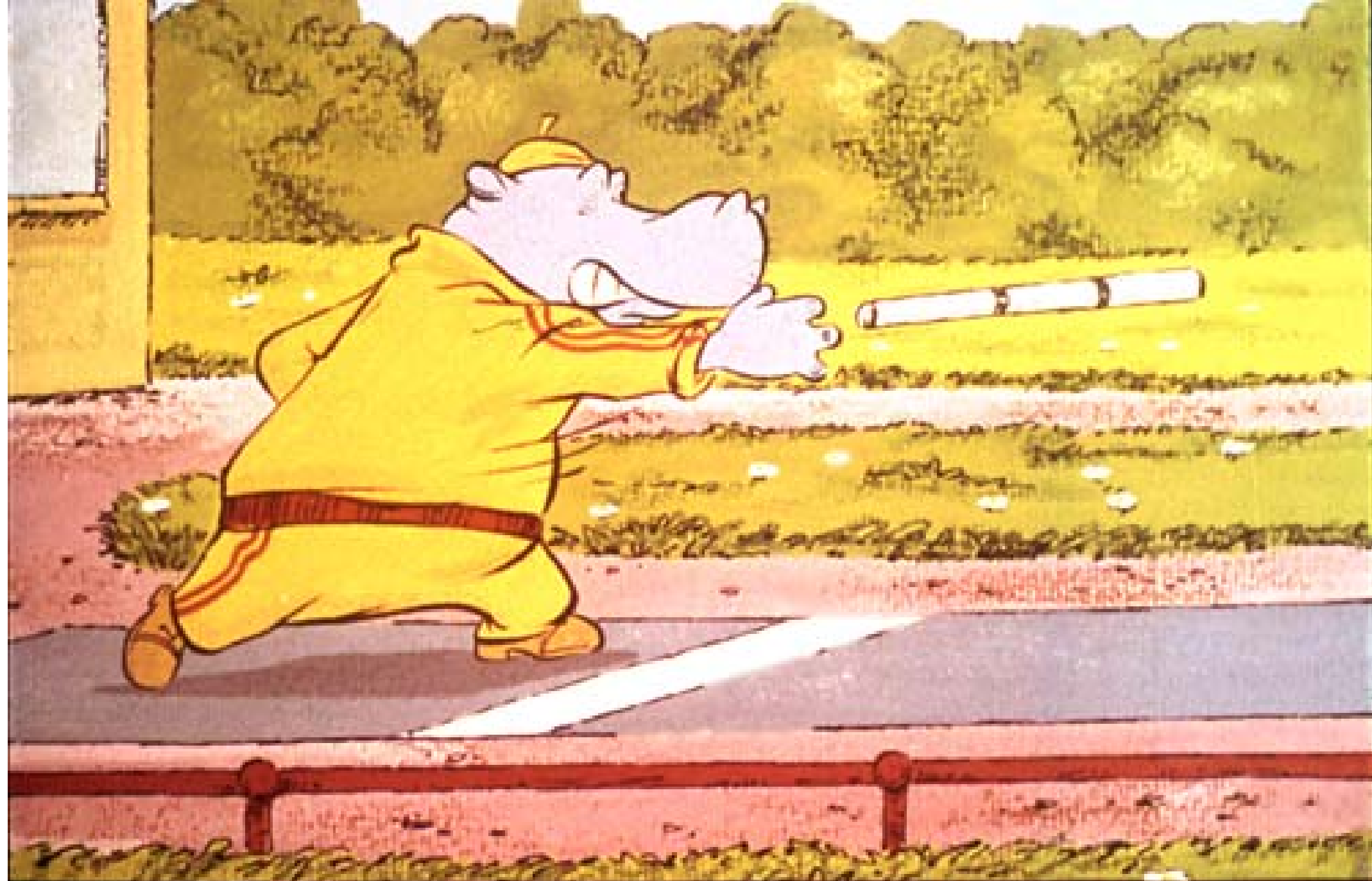
подбросил Волка... Пронёсся он, как аэроплан, над стадионом.



И приземлился точно на городешной площадке. 42



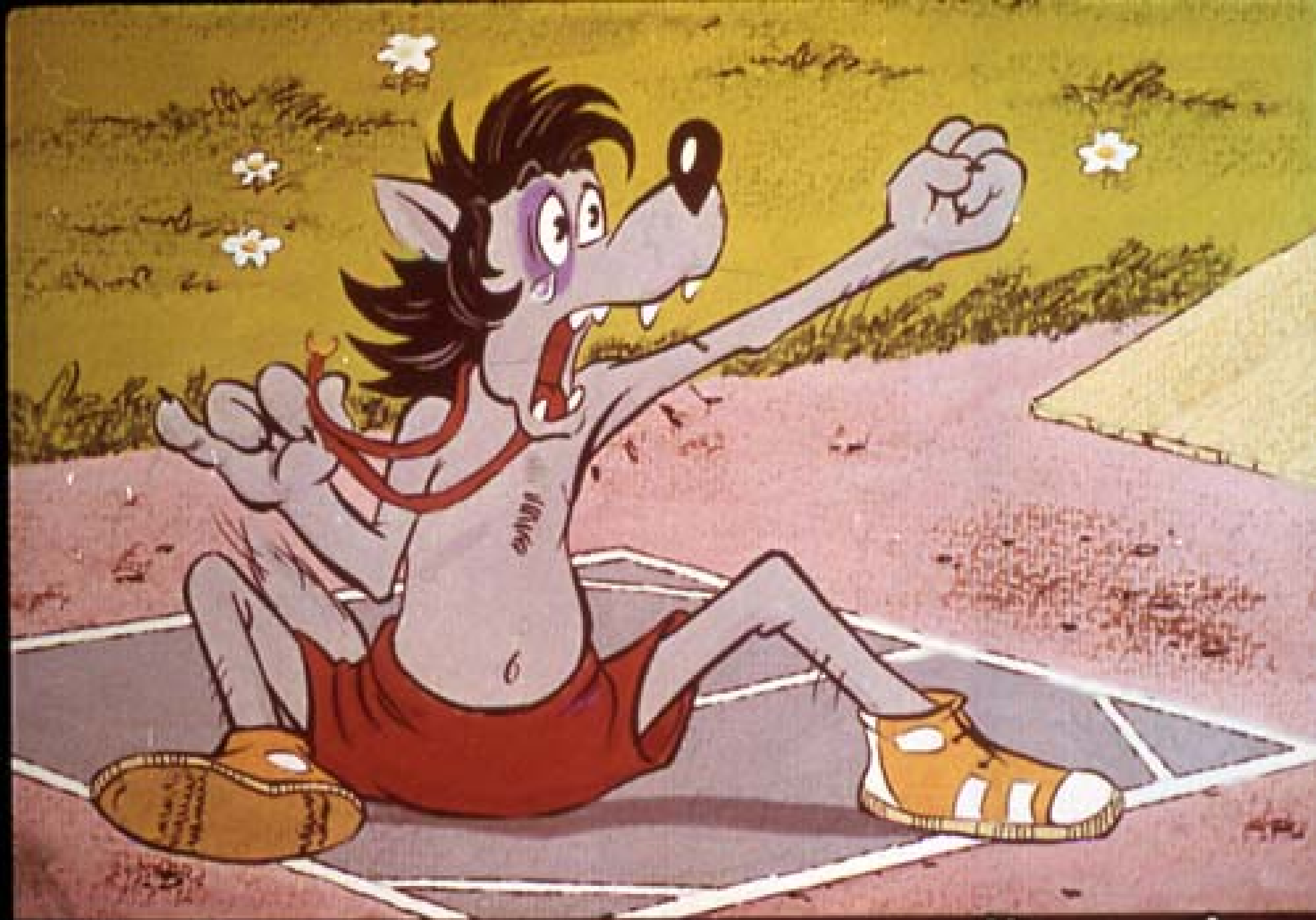
Лежит на земле, над гелевой городек держит. Точно, как городошная фигура «бабушка в окошке». 43



Не выдержал Бегемот, что ему в третий раз помешали. Швырнул от всей души.



Выбил «фигуру» с первого удара.



Сел Волк на землю, сказал грозно: «Ну, жаяш!»
Выплюнул городок и добавил: «Ну, погоди!»

КОНЕЦ

По одноименному мультфильму

Д-114-84

Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ

Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Дизфильм» Госкино СССР, 1984 г.
103 062, Москва, Старосадский пер. 7

Цветной 0-30
Черно-белый 0-20